



STUTT  
GARTER  
KRIMI

Programm

17.9.–1.10.

12

NÄCHTE

2021

Präsentiert von

 HypoVereinsbank

Member of



UniCredit



## INHALT

SEITE 03

## GRUSSWORTE

SEITE 08

## PROGRAMM

SEITE 32

## GESAMTPROGRAMM

SEITE 34

## MODERATOR:INNEN

SEITE 35

## IMPRESSUM

SEITE 36

## VERANSTALTUNGSORTE

SEITE 38

## VORVERKAUFSSTELLEN



### GRUSSWORT DES OBERBÜRGERMEISTERS DER STADT STUTTGART

#### DR. FRANK NOPPER



Zum 12. Mal treffen sich die Freundinnen und Freunde der Kriminalliteratur zum großen Lese-Reigen in der Landeshauptstadt Stuttgart. Zum ersten Mal findet die Veranstaltungsreihe unter meiner Oberbürgermeisterschaft statt. Umso mehr freut es mich, dass ich die Tradition fortsetzen kann und eine Grußbotschaft zum Krimi-Festival 2021, veranstaltet vom Verein Stuttgarter Kriminächte e.V., an Sie richten darf.

Von Beginn an stieß dieses außergewöhnliche Lesefest in der Stuttgarter Stadtgesellschaft auf positive Resonanz. Jedes Jahr erleben wir aufs Neue ausverkaufte Veranstaltungen, ein begeistertes Publikum und eine Mordsstimmung. Diese Erfolgsgeschichte der Kriminächte verdanken wir den Geschäftsführerinnen und dem Geschäftsführer des Vereins, Eva Hosemann, Bine Schulz und Stephan Raab, sowie dem Vorstand, Gabriele Mair, Dr. Hannelore Paflik-Huber und Christine Oesterle, die in kluger Voraussicht das traditionell im Frühjahr stattfindende Festival in diesem Jahr auf den Herbst verlegt haben. Es freut mich, dass wir zum jetzigen Zeitpunkt optimistisch sein können und davon ausgehen dürfen, dass das Festival stattfinden wird. Ob es zu kleinen Modifikationen hinsichtlich der Form und des Umfangs kommen wird, werden wir vor Veranstaltungsbeginn erfahren. Bleiben Sie – so wie Sie es beim Genre der Kriminalliteratur bezüglich des Ausgangs der Geschichte auch sind – für jedes Veranstaltungsformat offen!

Bei diesem Krimifestival erwartet uns wieder einmal ein spannendes, vielfältiges Programm mit zahlreichen Lesungen, Gesprächen, Führungen und Musik. Auch die Veranstaltungsorte, die dieses Jahr wieder angeboten werden, zeichnen die Kriminächte in be-

sonderer Weise aus – ob im Kulturwerk oder in Fridas Pier am Neckar, in der Rosenau oder im Kunstmuseum, ob im Stuttgarter Fernsehturm oder im Friedrichsbau Variété, im Museum am Löwentor oder auf dem VAI Campus: Ungewöhnliche Orte sorgen für Abwechslung und geben uns die Möglichkeit, Stuttgart aus bekannter und unbekannter Perspektive neu oder wiederzuentdecken.

Schriftstellerinnen und Schriftsteller wie Wolfgang Schorlau, Melanie Raabe, Tatjana Kruse, Jan Costin Wagner, Catrin George Ponciano, Orkun Ertener und Zoë Beck sowie viele weitere Festivalgäste wie Lars Töpperwien, Thomas Putze oder Jo Jung und Ruth Sabadino & Boogaloo deuten die Vielfalt und breite Aufstellung des Literaturfestes an. Und häufig, so zeigt es die Geschichte des Krimifestivals, werden Sie die Autorin oder den Autor, die oder den Sie beim Festival persönlich um ein Autogramm bitten dürfen, später in den Bestsellerlisten finden. Somit sind die Stuttgarter Kriminächte nicht nur ein aufregendes Ereignis für die Besucherinnen und Besucher, sondern auch eine wichtige Plattform für Autorinnen und Autoren.

In diesem Jahr stehen die Trägerinnen und Träger der Preise, die in vier Sparten verliehen werden, bereits vor dem Festival fest. Das bietet mir die wunderbare Gelegenheit Frank Göhre, Wolf Harlander, Catrin George Ponciano und Zoë Beck herzlich zu ihren Auszeichnungen zu gratulieren. Allen Sponsorinnen und Sponsoren, die diese Vergaben ermöglichen, gilt mein Dank. Diesen möchte ich an dieser Stelle auch dem Verein Stuttgarter Kriminächte e. V. aussprechen, der das anspruchsvolle und breit angelegte Programm sowie die damit einhergehenden Kooperationen auf die Beine gestellt hat.

Nun wünsche ich Ihnen, liebe Besucherinnen und Besucher, fesselnde und spannende Veranstaltungen in der Landeshauptstadt Stuttgart. Das Programm und die eingeladenen Gäste sowie Moderatorinnen und Moderatoren sind ein Garant, dass dieser Anspruch eingelöst wird.

Dr. Frank Nopper

GRUSSWORT DES VORSTANDS  
UND DER GESCHÄFTSFÜHRUNG

**STUTTGARTER  
KRIMINÄCHTE E.V.**



Wir freuen uns sehr, Ihnen vom 17. September bis 01. Oktober 2021 die 12. Stuttgarter Kriminächte zu präsentieren. In diesen zwei Wochen erwarten uns spannende Autor:innen, nervenaufreibende Kriminalromane, humorvolle Darbietungen, musikalische Leckerbissen, kulinarische Erlebnisse, interessante Gespräche und sehenswerte Orte. Das Festival Stuttgarter Kriminächte ist eine bunte Vielzahl von Veranstaltungen, die in ihrer Gesamtheit alle Sinne ansprechen und sinnliche Erlebnisse ermöglichen.

Zusammenarbeit ist für die Stuttgarter Kriminächte ein hohes Gut. Die Qualität unseres Festivals lebt in besonderem Maße von einer Vielzahl an Kooperationen, gegenseitigem Respekt und Teamarbeit. Diese Werte sind dafür verantwortlich, dass viele unserer Abende von den Festivalgästen nicht wie beliebige Kulturveranstaltungen, sondern wie familiäre Ereignisse wahrgenommen werden.

Bei jeder Veranstaltung der Stuttgarter Kriminächte können Sie diese Zusammenarbeit hautnah miterleben. So werden alle unsere Büchertische von engagierten Stuttgarter Buchhandlungen betreut. Die Koordination diese Büchertische übernehmen – und das ist vielleicht einzigartig in Deutschland – die Buchhändler:innen selbst. Bei allen unseren Lesungen arbeiten außerdem die Verlage, die Betreiber:innen und Eigentümer:innen der Veranstaltungsorte, die Autor:innen, die Techniker:innen, die Gastronomiebetreiber:innen, die Künstler:innen, die Förderer:innen, die Vereinsmitglieder, die Fotograf:innen, die Medienpartner:innen und die Besucher:innen zusammen, um aus jeder Veranstaltung die bestmögliche zu machen.

Die institutionelle Förderung der Stadt Stuttgart und das treue Engagement der HypoVereinsbank geben dem Festival ein finanzielles Fundament. Die dadurch ermöglichte langfristige Planbarkeit garantiert, dass die Qualität des Festivals konstant hoch ist. Neben der HypoVereinsbank stiften Ebner Stolz, Wittwer-Thalia und die Heinrich Böll Stiftung renommierte Literaturpreise und unterstützen damit nicht nur unser Festival, sondern auch die Autor:innen, ohne deren Werke unser Festival nicht existieren würde. Das Hotel Maritim ist für das Wohl unserer Gäste zuständig und bietet Ihnen einen wohlthuenden Rückzugsort.

Damit die geplanten Veranstaltungen in diesem Jahr reibungslos über die Bühne gehen können, bitten wir Sie die Hygienekonzepte der jeweiligen Veranstaltungsorte zu berücksichtigen. Informieren Sie sich bitte ein paar Tage vor Ihrem Besuch auf unserer Website [www.stuttgarter-kriminaechte.de](http://www.stuttgarter-kriminaechte.de) über den aktuellen Stand der jeweiligen Veranstaltung. Alle unsere Programmpunkte finden zu den Bedingungen statt, welche die im Veranstaltungszeitraum gültige Corona-Verordnung festschreibt. Bitte achten Sie auch beim Ticketkauf darauf, Ihre Daten genau anzugeben, damit wir Sie schnell und unkompliziert direkt kontaktieren können.

Der Vorstand und die Geschäftsführung des Vereins Stuttgarter Kriminächte dankt allen Beteiligten herzlich für die Mitwirkung und die Unterstützung. Wir wünschen Ihnen spannende Unterhaltung und einzigartige Erlebnisse.

Christine Oesterle, Gabriele Mair, Dr. Hannelore Pafflik-Huber, Eva Hosemann, Stephan Raab und Bine Schulz





## GRUSSWORT DER SCHIRMHERRIN DER STUTTGARTER KRIMINÄCHTE **ASTRID FÜNDERICH**

Liebe Gäste der 12. Stuttgarter Kriminächte,

spannender geht es nicht. Wo kann was, welche Lesung wie, mit wievielen Zuschauern und unter welchen Bedingungen stattfinden? Jeden Tag gibt es Zusagen, Absagen, Veränderungen, Anpassungen. Aber das Team hat es geschafft. Das Programm steht. Und bleibt doch flexibel. Dieser Krimi muss einfach ein wunderbares Happy End bekommen. Und Sie sind wieder mittendrin und dabei!

Zwei abwechslungsreiche Wochen finden statt in altbekannten und einigen neuen (!) TopLocations. Wir freuen uns auf unseren Medienpartner SWR2 und dürfen wieder gespannt in die Abgründe des fiktionalen Verbrechens schauen. Wir jagen raffinierte Täter:innen, folgen aussergewöhnlichen Ermittler:innen und diskutieren mit unseren Bestsellerautor:innen.

Ich freue mich auch ganz besonders auf die 12. Verleihung der Stuttgarter Krimipreise, die Jochen Stöckle und ich am 1. Oktober im Friedrichsbau Varieté moderieren dürfen.

Unser Hauptsponsor, die Hypo Vereinsbank, hat den Hauptpreis auf 5000 Euro erhöht. Das ist nicht nur eine großartige Anerkennung der Preisträger:innen des Festivals sondern auch die Wertschätzung für die kontinuierliche Arbeit der Mitglieder des Vereins der Stuttgarter Kriminächte.

Sie können dem Verein übrigens jederzeit beitreten. Und nun Vorhang auf und viel Spaß!

Ihre  
Astrid M. Funderich



## GRUSSWORT HYPOVEREINSBANK **VOLKER HECHT**

Die Stuttgarter Kriminächte haben sich in der Region als Garant für aufregende Erlebnisse etabliert und sind aus dem jährlichen Kulturangebot nicht mehr wegzudenken.

Wir sind in der HypoVereinsbank mit unserem Stuttgarter Team wirklich stolz und dankbar, seit der Gründung als Partner an der Seite dabei sein zu können. Bekannte Krimiautoren aus dem In- und Ausland lesen ihre Werke an immer neuen und spannenden Orten. Die Kriminächte sind im Stuttgarter Kulturleben ein fester Bestandteil, dabei nimmt ihre Beliebtheit immer weiter zu. Viele aktive Teilnehmer aus den unterschiedlichsten Bereichen arbeiten in diesem einmaligen und breiten Format symbiotisch zusammen, um dem geeigneten Krimi-Publikum reichlich Abwechslung und Spannung zu bieten.

Auch uns liegt die Kulturförderung in der Landeshauptstadt sehr am Herzen. Und so steht die HypoVereinsbank den Kriminächten von Beginn als Premiumpartner zur Seite. Mit großer Begeisterung haben wir die großartige Entwicklung von einer Lesereihe zu einem bedeutsamen, über die Region hinaus bekanntem Literaturfestival partnerschaftlich begleitet.

So zeichnen wir auch 2021 wieder eine herausragende schriftstellerische Leistung mit dem HypoVereinsbank-Krimipreis für den besten deutschsprachigen Kriminalroman des Jahres aus.

Seien Sie gespannt und genießen Sie das breite Angebot an Lesungen. Wir wünschen den Kriminächten 2021 wieder ganz viel Erfolg, tolle Lesungen und einmalige, kriminelle Erinnerungen.

Mit freundlichen Grüßen  
Volker Hecht  
Geschäftsleitung, Region Baden-Württemberg/Schwaben,  
Privatkunden Bank HypoVereinsbank – Member of UniCredit

## STUTTGARTER KRIMINÄCHTE **CORONA-RICHTLINIEN**

Liebes Publikum,  
wir wollen unsere Veranstaltungen so sicher wie möglich durchführen.  
Bitte beachten Sie hierzu folgende Hinweise:

- 1) **VERANSTALTUNGSGRUNDLAGE IST DIE JEWEILS AKTUELLE CORONA-VERORDNUNG**  
Der Besuch unserer Veranstaltungen richtet sich nach der jeweils aktuell gültigen Corona-Verordnung. Bitte schauen Sie daher auf jeden Fall vor dem Besuch der Veranstaltung auf unsere Homepage [www.stuttgarter-kriminaechte.de](http://www.stuttgarter-kriminaechte.de). Dort werden wir die Bedingungen zum Besuch der Veranstaltungen kommunizieren und aktualisieren.
- 2) **WIR ORIENTIEREN UNS AN DEN HYGIENEKONZEPTEN DES JEWEILIGEN VERANSTALTUNGSORTES**  
Wir veranstalten an unterschiedlichen Orten in Stuttgart. Dies bedeutet, dass wir die Erfahrungswerte an den unterschiedlichen Orten aufgreifen und darauf aufbauen. Für uns gelten die Regeln des jeweiligen Veranstaltungsortes. Schauen Sie bitte daher vor einem Besuch unserer Veranstaltung auf das Hygienekonzept des jeweiligen Veranstaltungsortes. Dieses Konzept ist auch für uns die Grundlage, eine Veranstaltung an diesem Ort durchzuführen. Wir richten beim jeweiligen Programmpunkt eine Verlinkung von unserer Homepage [www.stuttgarter-kriminaechte.de/Programm](http://www.stuttgarter-kriminaechte.de/Programm) zum Hygienekonzept des Veranstaltungsortes ein.
- 3) **CHECK-IN ZEITEN**  
Bitte kommen Sie frühzeitig, damit wir den Check-In in Ruhe durchführen können. Wir benötigen die Kontaktdaten aller Besucher bei der Veranstaltung. Bei etlichen Veranstaltungsorten arbeiten wir mit der Luca-App. Natürlich gibt es auch analoge Registrierungsmöglichkeiten. Die gesammelten Daten werden wir spätestens nach einem Monat vernichten bzw. löschen.
- 4) **3 G-REGELN (GEIMPFT, GENESEN, GETESTET)**  
Es wird den drei G-Regeln voraussichtlich eine besondere Bedeutung zur Durchführung von Veranstaltungen zukommen. Wir empfehlen Ihnen unabhängig davon, sich impfen zu lassen. Achten Sie bitte vor dem Besuch der Veranstaltung unbedingt darauf, ob ein 3-G-Nachweis erforderlich ist und besorgen Sie sich diesen. Entsprechende Hinweise finden Sie auf unserer Homepage.
- 5) **ALLGEMEINGÜLTIGE REGELN**  
Unabhängig von den veranstaltungsortsspezifischen Hygienekonzepten gibt es allgemeingültige Regeln, die alle beachten müssen:
  - a) *Abstand:* Halten Sie bitte zu anderen Personen und Personengruppen einen Mindestabstand von 1,5 Meter ein. Wir achten bei unseren Lesungen, dass alle Personen einen festen Sitzplatz zugewiesen bekommen, und die jeweiligen Besuchergruppen im erforderlichen Abstand zueinander sitzen können.
  - b) *Hygiene:* Bitte achten Sie auf Hygiene. Nutzen Sie bitte unsere Desinfektionsmittelspender im Eingangsbereich!
  - c) *Medizinische Masken:* Tragen Sie bitte während der Veranstaltung Ihre medizinischen Gesichtsmasken!
  - d) *Lüftung:* Wir sorgen für gut durchlüftete Veranstaltungsräume.
  - e) *Symptomlosigkeit:* Bitte besuchen Sie unsere Veranstaltung nur, wenn Sie ohne Krankheitssymptome sind!
  - f) *Besucheransammlungen:* Wir leiten die Besucherströme mit Wegsystemen, Leitbändern etc. so, dass keine Menschenansammlungen zustande kommen. Bitte helfen Sie auch aktiv mit, Menschentrauben und -ansammlungen zu vermeiden.
- 6) **VERANSTALTUNGSABSAGE, RÜCKERSTATTUNG DES EINTRITTSSELDES**  
Aufgrund der sich rasch ändernden Umstände können Veranstaltungsabsagen notwendig werden. Geben Sie beim Kauf Ihrer Tickets bitte alle Daten genau und gewissenhaft an. Sie erleichtern und beschleunigen damit eventuelle Stornierungsvorgänge. Sie bekommen bei coronabedingten Veranstaltungsabsagen Ihr Eintrittsgeld von uns zurückerstattet.

Wir wünschen Ihnen spannende und sichere Veranstaltungen und freuen uns auf Ihren Besuch bei den 12. Stuttgarter Kriminächten!

STUTTGARTER KRIMINÄCHTE

# HAUPT PROGRAMM

FREITAG, 17.09.2021

## ERÖFFNUNG DER 12. STUTTGARTER KRIMINÄCHTE 2021

FRANK GÖHRE  
**VERDAMMTE LIEBE AMSTERDAM**

*Trompete: Lars Töpperwien*

19:00 Uhr – Einlass  
20.00 Uhr – Wizemann

*Der Gewinner der HypoVereinsbankpreises 2021 und des Deutschen Krimipreises 2020 liest aus seinem preisgekrönten Roman.*

Ein Toter auf einem Autobahnrastplatz, eine verschwundene Fünfzehnjährige, korrupte Polizisten – und mitdrin ein Mann, der wissen will, warum sein Bruder sterben musste. Zehn Jahre nach seinem letzten Roman zeigt sich der zweifache Gewinner des Deutschen Krimi Preises auf der Höhe seines Könnens. Ein rasantes Roadmovie zwischen Hamburg, Köln und Amsterdam.

Der Hamburger Restaurantbetreiber Schorsch Köster bekommt einen Anruf. Sein Bruder Michael wurde tot auf einem Autobahnrastplatz gefunden, erschlagen und vollständig ausgeraubt. Von dem Täter fehlt jede Spur. Schorsch begibt sich auf Spurensuche und muss erkennen, kaum etwas von Michael und dessen Leben gewusst zu haben. Und was hat Michaels Tod mit einer verschwundenen Fünfzehnjährigen zu tun, die von Zuhause ausgerissen ist? Seine Recherchen führen Schorsch von Hamburg über Köln ins Rotlichtmilieu von Amsterdam. Mitten hinein in die Abgründe von Familiengeschichten, auch die der eigenen.

FRANK GÖHRE geboren 1943, aufgewachsen im Ruhrgebiet, lebt in Hamburg. Gleich sein erster Krimi, »Der Schrei des Schmetterlings« (1986) – Auftakt der inzwischen legendären Kiez Trilogie –, wurde mit dem Deutschen Krimi Preis ausgezeichnet, ebenso wie sein Roman »Der Auserwählte« von 2010. Frank Göhre gab das Gesamtwerk des Schweizer Autors Friedrich Glauser neu heraus und schrieb seinen Lebensroman »Mo«. Mit Alf Mayer veröffentlichte er Bücher über Ed McBain (»Cops in the City«) und Elmore Leonard (»King of Cool«). Zu seinen Drehbucharbeiten zählen »Abwärts« (mit Götz George) und »St. Pauli Nacht« (Deutscher Drehbuchpreis, verfilmt von Sönke Wortmann).

ERÖFFNUNG  
DER STUTTGARTER  
KRIMINÄCHTE  
2021

Eintritt: 18 Euro  
Mitglieder: 16 Euro

Veranstaltungsort:  
Im Wizemann, Quellenstraße 7, 70376 Stuttgart

Eintrittskarten im Vorverkauf:

- Online-Bestellung über [stuttgarter-kriminaechte.de](http://stuttgarter-kriminaechte.de) oder [reservix.de](http://reservix.de)
- Kartentelefon über Reservix Tel. 01806 700 733 (0,20 € pauschal aus dem deutschen Festnetz; aus dem Mobilfunknetz 0,60 €)
- Reservix-Vorverkaufsstellen in Stuttgart und Umland

Eine Veranstaltung des Vereins Stuttgarter Kriminächte e.V.



LESUNG DES  
HYPOVEREINSBANK  
KRIMIPREIS-  
TRÄGERS 2021



**SAMSTAG, 18.09.2021**

## KRIMIWERKE IMPROVISIERTE KRIMIS AUF DER BÜHNE

20:00 Uhr – Kulturwerk

19:30 Uhr – Einlass

*Die Krimiwerke präsentieren einen abendfüllenden, improvisierten Krimi.*

Ein Opfer, drei Tatverdächtige und jede Menge Augenzeugen. Diese Zutaten sind die Grundlage für einen fulminanten Rätselspaß. Wie immer beim Improvisationstheater darf das Publikum aktiv mitmischen. Denn es definiert das Opfer (Name, Charakter, Hobby etc.) und benennt zudem die Todesart und den Fundort. Außerdem leiht es den Spielern reale Gegenstände als Indizien (bitte mitbringen!).

In der Pressekonferenz werden die Zuschauer als Pressevertreter dem Kommissar, dem Spurensicherer und dem Pathologen unangenehme Fragen stellen oder wichtige, entscheidende Ermittlungshinweise liefern. Ab da ist der Kommissar endgültig auf sich allein gestellt. Ob er den richtigen Täter ermittelt, ist letztlich nicht gewiss. Gerechtigkeit ist also nicht garantiert. Garantiert ist Hochspannung, Absurditäten und Humor. Ein Wechselbad der Gefühle zwischen TODernst und MORDsspaß.

Vergessen Sie Tatort, CSI, Criminal Intent, Law & Order und erleben Sie live, was es heißt, zu leiden, zu morden, zu ermitteln. Und vor allem: Seien Sie aktiv dabei, denn es lohnt sich Augenzeuge zu werden. Raten Sie mit - finden Sie den Mörder! Wie üblich ist eine Belohnung ausgesetzt!

Es spielt das Ensemble der Krimiwerke.

Eintritt: 14 Euro  
Schüler/Studenten: 10 Euro

Veranstaltungsort:  
Kulturwerk, Ostendstraße 106 A, 70188 Stuttgart,  
Blauer Salon (Reservierte Karten bitte 30 Min. vor  
Vorstellungsbeginn abholen)

Kartenreservierung:

- Onlineformular auf der Veranstaltungsseite [www.kulturwerk.de](http://www.kulturwerk.de)
- Email an [info@kulturwerk.de](mailto:info@kulturwerk.de)
- Telefon 0711 / 48065-40 oder 48065-47 (AB)
- Zwischen 10 und 16.30 Uhr im Büro des Kulturwerk, Ostendstraße 106 A, 1. Stock.

Eine Veranstaltung des Kulturwerks Stuttgart.

**SONNTAG, 19.09.2021**

## THOMAS LANG GOLDBERG UND DER UNSICHTBARE FEIND



11:00 Uhr – Schönbusch Braumanufaktur in Böblingen

10:45 Uhr – Treffpunkt vor dem Braumarkt, Lange Straße 20, Böblingen

ZUM NEUEN BIERKRIMI – Rochefort, Belgien. März 2020. Am Vorabend des Lockdowns muss Minkin in die belgischen Ardennen. Den alten Trappistenbruder Abbe Jean im Kloster Rochefort ausfindig machen. Der Abbe hatte sich in der deutschen Besatzungszeit als junger Novize der Resistance angeschlossen. Wollte den Biernachschub der deutschen Truppen in die Normandie sabotieren. Abbe Jean hatte Tausende von Hektoliter Bier auf dem Gewissen. Die Biergöttin Ceres war ernsthaft angepisst. Und hey, ihr wisst wie alternde Göttinnen so drauf sind. Dabei war Ceres nicht die Einzige, die mit dem Abbe noch eine Rechnung offen hatte. Gab nur einen, der die Kuh vom Eis holen und Sinn in die Sache bringen konnte. Irrsinn zumindest. Zu Minkins Entschuldigung muss man sagen: Er ist im Kraichgau aufgewachsen. Sinnhaftigkeit spielt in seinen Überlegungen daher keine allzu große Rolle. Und wäre diesmal nicht der leibhaftige Bruce Willis eingesprungen, hätte die Sache ernsthaft ins Auge gehen können.

THOMAS LANG wurde 1968 im Kraichgau geboren. Nach einer Lehre bei einer landwirtschaftlichen Genossenschaft hat er in Tübingen Jura studiert. Seit 20 Jahren arbeitet er als Anwalt und Krimiautor in Stuttgart. Daneben ist er seit vielen Jahren Autor und Ensemblemitglied beim Stuttgarter Juristenkabarett. Er verfasst seit vielen Jahren im Stuttgartermagazin Lift die kleine und feine Kolumne „Schräggastro – wir gehen dahin, wo Sie sich nicht hin trauen“. Er ist verheiratet und hat vier Kinder. Mit seinen Leseshows ist er regelmäßiger Gast bei den Stuttgarter Kriminächten.

Eintritt: 18 Euro  
Mitglieder: 16 Euro

Im Preis enthalten:

Lesung, Bierverkostung, Livemusik mit der Stuttgarter Blueslegende Thomas Putze, Führung auf dem Brauereigelände und dem Hopfengarten mit dem Inhaber Werner Dinkelacker.

Hinweis:

Bei schönem Wetter findet die Veranstaltung überwiegend draußen statt. Die Brauerei ist fußläufig vom Böblinger Bahnhof zu erreichen (ca. 10 Minuten)

Veranstaltungsort:

Schönbusch Braumanufaktur – Familienbrauerei  
seit 1823, Lange Straße 20, 71032 Böblingen.  
Tel.: 07031 / 68 13 23

Eintrittskarten im Vorverkauf:

- Online-Bestellung über [stuttgarter-kriminaechte.de](http://stuttgarter-kriminaechte.de) oder [reservix.de](http://reservix.de)
- Kartentelefon über Reservix Tel. 01806 700 733 (0,20 € pauschal aus dem deutschen Festnetz; aus dem Mobilfunknetz 0,60 €)
- Reservix-Vorverkaufsstellen in Stuttgart und Umland

Eine Veranstaltung des Vereins Stuttgarter Kriminächte e.V..

SONNTAG, 19.09.2021

## ULE HANSEN WASSERTÖCHTER

18:00 Uhr – Fridas Pier

17:30 Uhr – Einlass

*Unterhaltsame Krimilesung auf dem Neckar!*

INHALT – Es sind gute Zeiten für die hochbegabte Fallanalystin Emma Carow. Sie ist glücklich. Frisch verliebt. Die Dämonen der Vergangenheit ruhen. Emma kann einschlafen, ohne an ihre brutale Vergewaltigung vor vielen Jahren zu denken. Auch mit den Kollegen kommt sie besser klar. Dann findet eine Vergewaltigung statt. Das Opfer hat Schnittwunden, die an ein Ritual erinnern, eingeritzt mit einem sehr scharfen Messer. Genau wie bei Emma damals. Kann es sein, dass ihr Vergewaltiger wieder aktiv ist? Die Indizien sprechen dagegen. Doch als kurz darauf eine grauenhaft zugerichtete Wasserleiche auftaucht, ist Emma sicher: Auch dieses Opfer trägt seine Handschrift. Niemand glaubt ihr. Die Dämonen kehren zurück. Und Emma beginnt, auf eigene Faust zu ermitteln.

ULE HANSEN ist das deutsch-amerikanische Autorenduo hinter der Emma Carow-Trilogie "Neuntöter", "Blutbuche" und "Wassertöchter", einer düsteren Thriller-Reihe, die in Berlin spielt (Band 1 ausgezeichnet mit dem Wittwer-Thalia-Debütkrimipreis 2017, nominiert für den Friedrich Glauser-Preis 2017)

Der Amerikaner Eric T. Hansen wuchs in Hawaii auf, bis es ihn in den 80ern nach Deutschland verschlug, wo er Mediävistik studierte und für The Hollywood Reporter, The Washington Post, Süddeutsche Zeitung, Die Zeit und mehr journalistisch tätig war. Astrid Ule aus Mainz studierte Ethnologie und fand ihre Berufung als Satirikerin in Berlin für das preisgekrönte TV-Magazin »Kaos« und in der Werbung. Gemeinsam schrieben sie mehrere Dreh- und Sachbücher ("Planet America", "Planet Germany"). Astrid Ule ist auch Lektorin und Dozentin für Kreatives Schreiben; Eric Hansen auch Lesebühnengastgeber und in den Social Media als Grumpy Old Writer unterwegs. Zusammen haben beide das Facebook-Format „Lagerfeuer-Helden“ ins Leben gerufen, eine Online-Buchpremierenserie für Neuerscheinungen in Corona-Zeiten.



Eintritt: 18 Euro  
Mitglieder: 16 Euro

Veranstaltungsort:  
Fridas Pier, Uferstraße, 70188 Stuttgart

Wegbeschreibung:  
Bei der Gaisburgerbrücke auf der Seite des Gaskessels die Treppen hinuntersteigen und am Fluss entlang in Richtung Wangen spazieren. Nach 5–10 Minuten erreicht man Fridas Pier. Das Schiff ist von der Brücke aus zu sehen. Nicht barrierefrei!

Eintrittskarten im Vorverkauf:

- Online-Bestellung über [stuttgarter-kriminaechte.de](http://stuttgarter-kriminaechte.de) oder [reservix.de](http://reservix.de)
- Kartentelefon über Reservix Tel. 01806 700 733 (0,20 € pauschal aus dem deutschen Festnetz; aus dem Mobilfunknetz 0,60 €)
- Reservix-Vorverkaufsstellen in Stuttgart und Umland

Eine Veranstaltung des Vereins Stuttgarter Kriminächte e.V. in Kooperation mit Fridas Pier.

SONNTAG, 19.09.2021

## DER SWR2 TRUE CRIME PODCAST LIVE SPRECHEN WIR ÜBER MORD?!

Gewinnen Sie zwei Plätze für eine Live-Aufzeichnung auf dem Stuttgarter Fernsehturm! Mehr Informationen auf [SWR2.de](http://SWR2.de).

AUSSICHT MIT MORD! – Sprechen wir über Mord? Definitiv! Und die Tatorte sind vom Gesprächsort aus zu sehen. ARD-Terrorismusexperte Holger Schmidt und der ehemalige Bundesrichter Prof. Dr. Thomas Fischer verlegen ihren True Crime Podcast vom Studio auf den Stuttgarter Fernsehturm und betrachten zwei berühmte Fälle aus der Landeshauptstadt von oben: die Entführung und Ermordung des siebenjährigen Joachim Göhner im Jahr 1958, seinerzeit der erste Fall von Kidnapping in der Bundesrepublik, und den Fall der sogenannten „Kofferleichen“ aus dem Stuttgarter Schlossgarten. Sprechen wir danach mit dem Publikum? Definitiv!

DER SWR2 TRUE CRIME PODCAST ÜBER VERBRECHEN IM SÜDWESTEN – Warum töten Menschen? Wie freundlich darf ein Richter sein? Ist Strafe gleich Gerechtigkeit? ARD-Terrorismusexperte Holger Schmidt und der ehemalige Bundesrichter Prof. Dr. Thomas Fischer sprechen über wahre Verbrechen.

Alle Fälle sind real und haben im Südwesten und bundesweit für Schlagzeilen gesorgt. Und zu jedem Fall hören wir Details und Einschätzungen: Wie konnten die Täter\*innen gefasst werden? Wo lagen die Probleme bei der Aufklärung? Und wie haben die Fälle das Sicherheitsgefühl in Deutschland verändert? Ja, wir sprechen über Mord! Und noch viel mehr.

Sie finden unseren Podcast auf [SWR2.de](http://SWR2.de), in der ARD-Audiothek und überall, wo es Podcasts gibt!



GEWINNEN SIE  
ZWEI PLÄTZE  
FÜR EINE LIVE-  
AUFZEICHNUNG!

Tickets:

Es gibt keine Kauftickets für diese Veranstaltung. Die Plätze für die beiden Aufzeichnungen werden ausschließlich verlost. Mehr Informationen ab dem 23.8.21 auf [SWR2.de](http://SWR2.de).

Beginn/Einlass:

Informationen zu Einlass und Beginn der jeweiligen Aufzeichnung erhalten Sie mit Ihrer Gewinnbenachrichtigung.

Veranstaltungsort:

Stuttgarter Fernsehturm, Jahnstraße 120, 70597 Stuttgart

Video-Live-Stream

Wer nicht vor Ort dabei sein kann, der hat am 19.09.21 die Gelegenheit die beiden Aufzeichnungen um 17:00 Uhr und um 19:30 Uhr via Video-Live-Stream auf [SWR2.de](http://SWR2.de) mitzuverfolgen.

Eine Veranstaltung von SWR2.

MONTAG, 20.09.2021

## REINER STRUNK ABSTURZ IN STUTTGART

18:30 Uhr – Café Justus

18:00 Uhr – Einlass

**HOCHSPANNUNG TRIFFT GENUSS** – Am 20. September 2021 erleben Sie im Café Justus in Stuttgart echte Gänsehautmomente, garniert mit kulinarischen Köstlichkeiten. Der in Denkendorf lebende Pfarrer und Autor Reiner Strunk liest im Rahmen der Stuttgarter Kriminächte aus seinem Krimi „Absturz in Stuttgart“: ein spannender Kirchenkrimi mit vielen lokalen Bezügen zu Stuttgart und seiner Umgebung. Kommen Sie mit auf eine lebendige Zeitreise in die 70er- und 80er-Jahre des letzten Jahrhunderts und zurück in die Gegenwart! Ausgehend von deutschen Wurzeln werden die Auswüchse von religiösem Fanatismus, Korruption und Unmenschlichkeit sowie deren Folgen aus dem fernen Lateinamerika ins Zentrum von Stuttgart transportiert – direkt ins Café Justus. Es erwartet Sie eine ebenso mitreißende wie berührende Geschichte, in der ein Pfarrer und seine Frau eine tragende Rolle spielen. Freuen Sie sich auf (schwarz)humorige Anekdoten aus dem württembergischen Pfarrersalltag, auf schlagfertige Dialoge und Hochspannung pur. Kann das Pfarrerehepaar die beiden Todesfälle aufklären? Das erfahren Sie gut gestärkt, denn selbstverständlich kommt auch der Genuss nicht zu kurz: Das Team vom Café Justus verwöhnt Sie mit hausgemachten kulinarischen Köstlichkeiten und Getränken. Der perfekte Start in die Woche!

**REINER STRUNK** – Geb. 1941 in Düsseldorf. Studium der Theologie, Promotion 1970 in Tübingen. Gemeindepfarrer in Stuttgart, Studienleiter in der Württ. Vikarsausbildung, Leiter der Fortbildungsstätte Kloster Denkendorf. Mehrere Publikationen zu theologisch-literarischen Themen: zwei Biographien zu Eduard Mörike und Matthias Claudius, eine Monographie über Hölderlin ('Echo des Himmels'), dazu weitere Arbeiten über Heine und Fontane sowie der Entwurf einer 'Poetischen Theologie'. Auch jüngere Ausflüge ins Reich der Kriminalliteratur lassen als 'Kirchenkrimis' die Handschrift des Theologen erkennen.



Eintritt: 36 Euro  
(inkl. Aperitif und köstlichem Essen)

Veranstaltungsort  
Café Justus – Brot Zeit Café, Heusteigviertel,  
Olgastraße 118, Stuttgart  
0711 62006046, [www.cafejustus.de](http://www.cafejustus.de)

Da die Anzahl der Gäste begrenzt ist, ist eine vorherige Anmeldung im Café Justus oder unter [kim@cafejustus.de](mailto:kim@cafejustus.de) erforderlich.

MONTAG, 20.09.2021

## MADELAINE BÖHME WIE WIR MENSCHEN WURDEN

Moderation: Dr. Wolfgang Niess

20:00 Uhr – Museum am Löwentor an der Nordbahnhofstraße, Vortragssaal

19:00 Uhr – Highlight-Führung durch das Museum

18:30 Uhr – Einlass

*Eine kriminalistische Spurensuche nach den Ursprüngen der Menschheit im Naturkundemuseum Stuttgart. Mit Highlight-Führung durchs Museum!!*

Spektakuläre Funde werfen ein neues Licht auf die Geschichte der menschlichen Evolution

**DIE WIEGE DER MENSCHHEIT LIEGT IN AFRIKA** – das galt lange als unumstößliche Erkenntnis. Doch in den vergangenen Jahren tauchten immer mehr Knochenfunde auf, die zeitlich und räumlich nicht ins Bild passen: Forscher entdeckten in Europa zahlreiche Fossilien von frühen Vorfahren heutiger Menschenaffen, aus denen später die menschliche Evolutionslinie hervorging. Aus bekannten und völlig neuen Puzzleteilen rekonstruiert die renommierte Paläontologin Madelaine Böhme ein hochaktuelles Bild der Menschwerdung, das mit vielen gängigen Vorstellungen bricht. Sie beschreibt die Wendepunkte der Forschung und lässt die faszinierende Welt unserer frühesten Vorfahren lebendig werden. Ein packender Wissenschaftskrimi!

**PROF. DR. MADELAINE BÖHME** – Geowissenschaftlerin und Paläontologin, ist seit Ende 2009 Professorin für terrestrische Paläoklimatologie an der Universität Tübingen und Gründungsdirektorin des Senckenberg Center for Human Evolution and Palaeoenvironment (HEP Tübingen). Sie zählt zu den profiliertesten Paläo-Klimatologen und Paläo-Umweltforschern und betrachtet die menschliche Evolution auch im Hinblick auf die Veränderungen des Klimas und der Umwelt.



Eintritt: 18 Euro  
Mitglieder: 16 Euro

Veranstaltungsort:  
Museum am Löwentor an der Nordbahnhofstraße,  
Rosenstein 1, 70191 Stuttgart. Das Museum liegt in  
der Nordbahnhofstraße. Navi-Nutzer bitte „70191  
Stuttgart, Ehmmanstraße – Kreuzung – Nordbahn-  
hofstraße“ eingeben.

Eintrittskarten im Vorverkauf:

- Online-Bestellung über [stuttgarter-kriminaechte.de](http://stuttgarter-kriminaechte.de) oder [reservix.de](http://reservix.de)
- Kartentelefon über Reservix Tel. 01806 700 733 (0,20 € pauschal aus dem deutschen Festnetz; aus dem Mobilfunknetz 0,60 €)
- Reservix-Vorverkaufsstellen in Stuttgart und Umland

Eine Veranstaltung der Stuttgarter Kriminächte e.V. in Kooperation mit dem Naturkundemuseum Stuttgart.



Dienstag, 21.09.2021

## DER MÖRDER IST (FAST) IMMER DER GÄRTNER

MIT JO JUNG, RUTH SABADINO UND BOOGALOO



20:00 Uhr – Rosenau

18:00 Uhr – Einlass

EIN GIFTGRÜNES GARTEN-„KRIMIKAL“ „Hey, was geht im Beet?“ – haben sich Stuttgarts Krimikünstler Nr.1 gefragt, als nach der letzten „Spritztour“ sowohl Blatt, Laus als auch Gärtner „ins Gras gebissen“ haben. Das ist verdächtig! Also gleich Stift & Saxophon, Orgel und Schlagwerk gezückt und schon geht der Spaß los!

Extra für die „Stuttgarter Kriminächte“, hat das Ensemble, das als Wiederholungstäter bei den Kriminächten bereits berüchtigt ist, „kriminell gute Gartentipps“ zusammengetragen und querbeet, von grün bis gruselig, alles unter die Lupe genommen, was nicht im grünen Bereich ist.

Gegen Mord ist zwar kein Kraut gewachsen – aber mit diesen pikanten, augenzwinkernden Stories und dem federleichten jazzigen Sound von Boogaloo wird jeder Spaziergang durch den Schrebergarten zum schaurig-schönen Vergnügen. Ein musikalisch-literarischer Leckerbissen!

...Pointenreich gelesen von dem Schauspieler und Sprecher Jo Jung, dessen markante Stimme vielen Zuhörern bereits von SWR und ARTE vertraut ist. Dabei begleiten die Musiker den gestisch starken Vortrag nicht nur, sie verstärken das Gelesene auf subtile Weise, untermalen dramatische Momente, spielen einer komischen Pointe entgegen und erschaffen so, verbunden mit der markanten vielseitigen Stimme von Jung, ein fein ausbalanciertes Gesamtkunstwerk.

„Es passt alles zusammen! „Stuttgarter Zeitung

Szenen besser als jeder TV-Krimi. Das Saxophon glüht, die Orgel wackelt, und das Schlagzeug ist bis an seine Grenzen strapaziert. Jo Jung lässt das Stakkato seiner Worte auf die Zuhörer hinunter prasseln, dass kaum Zeit zum Atmen bleibt. Das Publikum applaudiert begeistert, tobt, fiebert, ist mit- und hingerissen von der Performance auf der Bühne. Einfach grandios dieser Krimiabend. „Wahnsinn dieser Mann, Wahnsinn diese Band“... Böblinger Zeitung

MIT:

Jo Jung	Sprecher
Ruth Sabadino	Saxophon/ Gesang
Martin Johnson	Orgel
Christoph Sabadino	Schlagzeug

Eintritt VVK: 16,00 Euro zzgl. Gebühren  
12,00 Euro (erm.) zzgl. Gebühren  
Abendkasse: 20,50 Euro inkl. Gebühren  
18,00 Euro (erm.) inkl. Gebühren  
Mitglieder: 12,00 Euro VVK zzgl. Gebühren  
18,50 Euro AK inkl. Gebühren

Karten über [www.rosenau-stuttgart.de](http://www.rosenau-stuttgart.de) und über  
alle Reservix-Vorverkaufsstellen.

Eine Veranstaltung des Vereins Rosenau Kultur  
e.V. in Kooperation mit dem Verein Stuttgarter  
Kriminächte e.V. e.V..

Veranstaltungsort:  
Rosenau, Rotebühlstraße 109 b, 70178 Stuttgart

Mittwoch, 22.09.2021

## WOLFGANG SCHORLAU KREUZBERG BLUES



20:00 Uhr – Friedrichsbau Varieté

19:00 Uhr – Einlass

Wolfgang Schorlau liest aus „Kreuzberg Blues“ und wird begleitet von der Georg Dengler Blues Band (Werner Dannemann, Marcus Grundmann, Michel Knäule)

INHALT – Denglers zehnter Fall führt ins Herz des gegenwärtigen Kampfs um das Recht auf Wohnen.

Georg Dengler fühlt sich in Stuttgart so wohl wie schon lange nicht mehr, und auch mit Olga läuft es besser denn je. Trotz der aufziehenden Corona-Pandemie lässt er sich von ihr überreden, in Berlin zu ermitteln. Dort scheint ein Immobilienhai seine Mieter mit kriminellen Methoden rauszuekeln. Doch Dengler muss erkennen, dass die Sache größer ist, viel größer. Das gibt es nirgendwo sonst auf der Welt: In einem Radius von wenigen hundert Metern vereinen sich in Kreuzberg Plattenbauten, schicke Townhouses, die türkische Community und der Schwarze Block. Ausgerechnet hier will der Bauunternehmer zwei Häuser »entmieten«, den danebenstehenden Kindergarten abreißen und ein neues Townhouse bauen. Dazu ist ihm jedes Mittel recht. Die Mieter\*innen wehren sich. Eine von ihnen bittet ihre Freundin Olga um Hilfe. Plötzlich stehen sie und Georg Dengler mitten im modernen Berliner Häuserkampf um das Recht auf Wohnen. Dann fällt ein Spekulant vom Dach eines der umkämpften Häuser – und die Lage eskaliert. In seinem zehnten Dengler-Krimi erweist sich Wolfgang Schorlau erneut als ein Meister des politischen Romans. Hochaktuell und spannend.

WOLFGANG SCHORLAU lebt und arbeitet als freier Autor in Stuttgart. Neben den zehn Dengler-Krimis »Die blaue Liste«, »Das dunkle Schweigen«, »Fremde Wasser«, »Brennende Kälte«, »Das München-Komplott«, »Die letzte Flucht«, »Am zwölften Tag«, »Die schützende Hand«, »Der große Plan« und »Kreuzberg Blues« hat er die Romane »Sommer am Bosphorus« und »Rebellen« veröffentlicht. 2006 wurde er mit dem Deutschen Krimipreis, 2012 und 2014 mit dem Stuttgarter Krimipreis sowie 2019 mit dem Stuttgarter Ebner Stolz Wirtschaftskrimipreis ausgezeichnet.

Eintritt: 18 Euro  
Mitglieder: 16 Euro

Getränke und Snacks können vor der Veranstaltung an der Bar gekauft und in den Saal genommen werden.

Veranstaltungsort:  
Friedrichsbau Varieté Siemensstraße 15 | 70469  
Stuttgart Tel: 0711 225 70-70 | Fax: 0711 225 70-75  
[tickets@friedrichsbau.de](mailto:tickets@friedrichsbau.de) | [www.friedrichsbau.de](http://www.friedrichsbau.de)  
Öffnungszeiten: Mo-Fr: 11-19 Uhr | Sa: 10-16 Uhr

Eintrittskarten im Vorverkauf:  
Online-Bestellung über  
[www.stuttgarter-kriminaechte.de](http://www.stuttgarter-kriminaechte.de) oder  
[www.friedrichsbau.de](http://www.friedrichsbau.de)  
Easy Ticket

Eine Veranstaltung der Stuttgarter Kriminächte  
e.V. und Ebner Stolz in Kooperation mit dem  
Friedrichsbau Varieté.

DONNERSTAG, 23.09.2021

MELANIE RAABE  
**DIE WÄLDER**

20:00 Uhr – VAI Campus (ehemals Eiermann Campus)

19:00 Uhr – Einlass

Als Nina die Nachricht erhält, dass Tim, ihr bester Freund aus Kindertagen, unerwartet gestorben ist, bricht eine Welt für sie zusammen. Vor allem, als sie erfährt, dass er sie noch kurz vor seinem Tod fast manisch versucht hat, zu erreichen. Und sie ist nicht die Einzige, bei der er sich gemeldet hat. Tim hat nicht nur eine geheimnisvolle Nachricht hinterlassen, sondern auch einen Auftrag: Sie soll seine Schwester finden, die in den schier endlosen Wäldern verschwunden ist, die das Dorf, in dem sie alle aufgewachsen sind, umgeben. Doch will Nina das wirklich? In das Dorf und die Wälder zurückkehren, die sie nie wieder betreten wollte?

MELANIE RAABE wurde 1981 in Jena geboren. Nach dem Studium arbeitete sie tagsüber als Journalistin – und schrieb nachts heimlich Bücher. 2015 erschien DIE FALLE, 2016 folgte DIE WAHRHEIT, 2018 dann DER SCHATTEN. Ihre Romane werden in über 20 Ländern veröffentlicht, mehrere Verfilmungen sind in Arbeit. Melanie Raabe betreibt zudem gemeinsam mit der Künstlerin Laura Kampf einen erfolgreichen wöchentlichen Podcast rund um das Thema Kreativität, „Raabe & Kampf“. Melanie Raabe lebt und arbeitet in Köln.



Eintritt: 18 Euro  
Mitglieder: 16 Euro

Veranstaltungsort:  
VAI Campus (ehemals Eiermann Campus),  
Pascalstraße 92, 70569 Stuttgart, Parkplätze auf  
dem Areal / Bus 84 Haltestelle Gründgensstraße.  
Bitte die Treppen hochlaufen / Nicht barrierefrei!

Eintrittskarten im Vorverkauf:

- Online-Bestellung über  
stuttgarter-kriminaechte.de oder reservix.de
- Kartentelefon über Reservix Tel. 01806 700 733  
(0,20 € pauschal aus dem deutschen Festnetz;  
aus dem Mobilfunknetz 0,60 €)
- Reservix-Vorverkaufsstellen in Stuttgart und  
Umland

Eine Veranstaltung der Stuttgarter Kriminächte e.V.  
in Kooperation mit Adler Group.

DONNERSTAG, 23.09.2021

KAI MAGNUS STING  
**DAS ABC DES SCHÖNEN MORDENS:  
HANDBUCH DES STILVOLLEN ABMURKSENS**

20:00 Uhr – Rosenau

18:00 Uhr – Einlass

Dem armen alten Alphabet ist schon so viel zugemutet worden, und jetzt auch noch das!  
Die drei Hobbydetektive Alfons Friedrichsberg, Jupp Straaten und Willi Dahl befinden sich in einer schier ausweglosen Situation: Eingesperrt in einem abgelegenen Haus, umzingelt von unzähligen Büchern und Nachschlagewerken, müssen sie sich ein mörderisches Alphabet ausdenken, um dem eigenen Tod zu entkommen! Wird ihnen das gelingen? In nur 26 Stunden? Es ist davon auszugehen.

Aber wie sie das anstellen, das ist ein einzigartiges Krimi-Lesevergnügen. Und so entsteht es also Mord für Mord, das ultimative Nachschlagewerk, wenn es ums stilvolle Abmurksen, Meucheln und Umdieeckebringen geht. Ein unverzichtbares Lexikon des schönen Mordens, das in keinem Haushalt fehlen darf. Von A wie Ameisenhaufen oder Abbeizen über K wie Krabbensalat und Kuhmist bis Z wie Zimtschnecke oder Ziegenbiss.

KAI MAGNUS STING – geboren 1978, schreibt Kabarettprogramme, Hörspiele, Kriminalromane, Kurzgeschichten und Kolumnen für Radio und Zeitung. Seit 20 Jahren ist er mit seinen Bühnenprogrammen auf Tournee, produziert Live-CDs und Hörspiele, ist häufig im Fernsehen zu bestaunen und im Radio zu hören und hat für seine kabarettistischen Arbeiten bereits zahlreiche Preise gewonnen.



Eintritt VVK: 16,00 Euro zzgl. Gebühren  
12,00 Euro (erm.) zzgl. Gebühren  
Abendkasse: 20,50 Euro inkl. Gebühren  
18,00 Euro (erm.) inkl. Gebühren  
Mitglieder: 12,00 Euro VVK zzgl. Gebühren  
18,50 Euro AK inkl. Gebühren

Veranstaltungsort:  
Rosenau, Rotebühlstraße 109 b, 70178 Stuttgart  
(West)

Eintrittskarten im Vorverkauf:

- Karten über [www.rosenau-stuttgart.de](http://www.rosenau-stuttgart.de) und  
über alle Reservix-Vorverkaufsstellen
- Kartentelefon über Reservix Tel. 01805 700 733  
(0,14 Euro/Minute aus dem Festnetz)
- Vorverkaufsstellen in Stuttgart und Umland

Eine Veranstaltung des Vereins Rosenau Kultur  
e.V. in Kooperation mit dem Verein Stuttgarter  
Kriminächte e.V..



FREITAG, 24.09.2021

## MARCUS SCHWARZ WENN INSEKTEN ÜBER LEICHEN GEHEN

20:00 Uhr – Museum am Löwentor, Vortragssaal  
19:00 Uhr – Highlight-Führung durch das Museum  
18:30 Uhr – Einlass

*Eine unterhaltsame Lesung des bekannten deutschen Entomologen. Mit Highlight-Führung durch das Museum!*

**INHALT** – Aus vielen Krimis und Serien ist das bekannt: Wenn jemand stirbt, feiert die Natur ein Festbankett. Aber können die natürlichen Gegebenheiten tatsächlich wichtige Fakten liefern, die zur Aufklärung beitragen? Wie bestimmt man den Todeszeitpunkt mithilfe von Insekten? Und wie lange lag die Leiche wirklich am See?

Wenn Insekten über Leichen gehen, wird Marcus Schwarz zum Tatort gerufen. Geboren 1987, ist der studierte Forstwissenschaftler und Entomologe einer der wenigen Forensiker, die in Deutschland ermitteln. Als Insektenforscher hat er wichtige Details im Blick, die anderen entgehen.

Zum Beispiel als Kinder beim Spielen im Wald eine Leiche finden. Zuerst weist alles auf Mord hin. Doch der genaue Todeszeitpunkt ist entscheidend, um nachzuweisen, ob dies nicht vielmehr ein Selbstmord war – oder ob da ein Täter Spuren hinterlassen hat, an denen sich nun Insekten laben. Wenn der deutschlandweit bekannte forensische Entomologe Marcus Schwarz gerufen wird, dann um die Frage zu klären: Wie lange lag die Leiche schon dort? Können ihm tatsächlich Fliegen die Antwort geben? Oder muss er nach bestimmten Käferarten Ausschau halten?

Entomologe Marcus Schwarz gelingt es in seiner Funktion als Forensiker und Insektenforscher, spektakuläre Fälle aufzuklären, über die auch im Fernsehen berichtet wird. Er beantwortet die entscheidenden Fragen: War es Selbstmord? Und was verraten die Fliegen wirklich, die immer als erste am Tatort sind?

Hier schildert der bekannte Entomologe spannend und aufschlussreich einige seiner spektakulärsten Fälle.

MARCUS SCHWARZ – 1987 geboren, hat Forstwissenschaften in Dresden studiert und arbeitet an der Rechtsmedizin Leipzig als forensischer Entomologe. In einer Vielzahl von Fällen – zumeist bei Tötungsdelikten – hilft er deutschlandweit der Polizei und den Staatsanwaltschaften. Zudem bildet er Polizisten und Studenten in seinem Fachgebiet aus.



Eintritt: 18 Euro  
Mitglieder: 16 Euro

**Veranstaltungsort:**  
Museum am Löwentor an der Nordbahnhofstraße, Rosenstein 1, 70191 Stuttgart. Das Museum liegt in der Nordbahnhofstraße. Navi-Nutzer bitte „70191 Stuttgart, Ehmannastraße – Kreuzung – Nordbahnhofstraße“ eingeben.

**Eintrittskarten im Vorverkauf:**  
■ Online-Bestellung über [stuttgarter-kriminaechte.de](http://stuttgarter-kriminaechte.de) oder [reservix.de](http://reservix.de)  
■ Kartentelefon über Reservix Tel. 01806 700 733 (0,20 € pauschal aus dem deutschen Festnetz; aus dem Mobilfunknetz 0,60 €)  
■ Reservix-Vorverkaufsstellen in Stuttgart und Umland

Eine Veranstaltung der Stuttgarter Kriminächte e.V. in Kooperation mit dem Naturkundemuseum Stuttgart.

SAMSTAG, 25.09.2021

## BERNHARD JAUMANN DER TURM DER BLAUEN PFERDE

*Moderation: Dr. Kai Artinger, Provenienzforscher am Kunstmuseum Stuttgart*

*Lesung im Kunstmuseum Stuttgart, ca. 90 min. ohne Pause*  
20:00 Uhr – Kunstmuseum Stuttgart  
19:30 Uhr – Registrierung und Einlass in den Saal

*Führung durch die Ausstellung „zwischen system & intuition: KONKRETE KÜNSTLERINNEN“*  
18:15 – Beginn der Führung (Extra-Anmeldung erforderlich unter [raab@stuttgarter-kriminaechte.de](mailto:raab@stuttgarter-kriminaechte.de))  
18:00 – Registrierung

**INHALT** – Ein packender Krimi um eines der legendärsten verschollenen Gemälde der Kunstgeschichte: Der Turm der blauen Pferde von Franz Marc. Auf der Jagd nach Mördern, Fälschern und verschollenen Meisterwerken begibt sich die Münchner Kunstdetektei von Schleewitz auf Spurensuche.

Zwei Jungs entdecken in den letzten Tagen des Zweiten Weltkriegs in einem verlassenen Tunnel einen Zug, randvoll mit Kunstschatzen. Vor allem das Gemälde mit den geheimnisvollen blauen Pferden fasziniert sie – doch dann kommt es zur Katastrophe. Und Franz Marcs „Der Turm der blauen Pferde“ verschwindet für immer. Oder ...? Sprung in die Gegenwart: Die Münchner Kunstdetektei von Schleewitz erhält einen neuen Auftrag. Marcs legendäres Gemälde, von den Nazis zur „entarteten Kunst“ erklärt und anschließend in Görings Privatbesitz gewandert, soll wieder aufgetaucht sein. Ein steinreicher, kunstsammelnder Industrieller behauptet, das Bild auf verschlungenen Wegen von einem Unbekannten gekauft zu haben. Handelt es sich wirklich um das Original? Es wäre eine Weltsensation. Das Team der Detektei beginnt zu ermitteln und gerät schnell in ein Gewirr aus Fälschungen, mysteriösen Todesfällen und einem hollywoodreifen Kunstdiebstahl. Und plötzlich scheint es ein halbes Dutzend Exemplare des Turms der blauen Pferde zu geben. Welches ist das echte Gemälde? Oder ist das Original vielleicht gar nicht dabei? Die Grenzen zwischen Authentizität und perfektem Imitat verschwimmen ...

BERNHARD JAUMANN, geboren 1957 in Augsburg, arbeitete nach dem Studium als Gymnasiallehrer. Zurzeit lebt er in Bayern und Italien. Er schrieb mehrere Krimiserien, für die er vielfach ausgezeichnet wurde, u.a. mit dem Friedrich-Glauser-Preis für den besten deutschsprachigen Kriminalroman 2003 und für die beste Kurzgeschichte 2008. Für seinen Roman „Die Stunde des Schakals“ erhielt er 2011 den Deutschen Krimipreis. 2018 erschien mit „Der Turm der blauen Pferde“ der erste Band seiner Krimireihe um die Münchner Kunstdetektei von Schleewitz.



Eintritt: 18 Euro  
Mitglieder: 16 Euro

**Veranstaltungsort:**  
Kunstmuseum Stuttgart, Kleiner Schloßplatz 1, 70173 Stuttgart.

**Hinweis:**  
Wenn Sie auch an der Führung teilnehmen wollen, ist aufgrund der begrenzten Teilnehmerzahl hierfür eine Anmeldung per E-Mail an [raab@stuttgarter-kriminaechte.de](mailto:raab@stuttgarter-kriminaechte.de) erforderlich.

Bitte informieren Sie sich vor Ihrer Teilnahme auf [Kunstmuseum-Stuttgart.de](http://Kunstmuseum-Stuttgart.de) über die aktuell geltenden Abstands- und Hygienemaßnahmen.

**Eintrittskarten im Vorverkauf:**  
■ Online-Bestellung über [stuttgarter-kriminaechte.de](http://stuttgarter-kriminaechte.de) oder [reservix.de](http://reservix.de)  
■ Kartentelefon über Reservix Tel. 01806 700 733 (0,20 € pauschal aus dem deutschen Festnetz; aus dem Mobilfunknetz 0,60 €)  
■ Reservix-Vorverkaufsstellen in Stuttgart und Umland

Eine Veranstaltung der Stuttgarter Kriminächte e.V. in Kooperation mit dem Kunstmuseum Stuttgart.

SAMSTAG, 25.09.2021

## LADIES CRIME NIGHT – DIE LESUNG MIT SCHUSS!

19:30 Uhr – Laboratorium

18:30 Uhr– Einlass

Die Mörderischen Schwestern gehen über Leichen – aber nur auf dem Papier und auf der Bühne! Ihre Geschichten sind humorvoll, blutig, dramatisch, tragisch und immer spannend bis zum Sch(!)uss.

Bei der Ladies Crime Night tauchen sechs Autorinnen jeweils zehn Minuten lang in die Welt des Verbrechens ein. Ist ihre Zeit abgelaufen, ertönt ein Schuss und schon betritt die nächste Autorin die Bühne. Umrahmt von ausgewählter Livemusik verspricht die Ladies Crime Night eine Menge Spannung und ist zudem ein Vergnügen für die Ohren.

DIE MÖRDERISCHEN SCHWESTERN – sind ein Netzwerk von Autorinnen, Buchbranchenprofis und Leserinnen mit über 600 Mitgliedern in Deutschland, Österreich und der Schweiz. Sie haben sich zum Ziel gesetzt, die von Frauen verfasste, deutschsprachige Kriminalliteratur zu fördern, sich zu vernetzen und sich gegenseitig zu unterstützen.

### DIE AKTEURINNEN

Maribel Añibarro  
Ruth Edelmann-Amrhein  
Mareike Fröhlich  
Cindy Jäger  
Anita Konstandin  
Martina Uhl

### MUSIK

Sally Grayson  
Gesang & Gitarre



Eintritt VVK: 15 Euro (+ 1 Euro VVK-Gebühr)  
Abendkasse: 18 Euro

Veranstaltungsort:  
Laboratorium Stuttgart, Wagenburgstr. 147,  
70186 Stuttgart

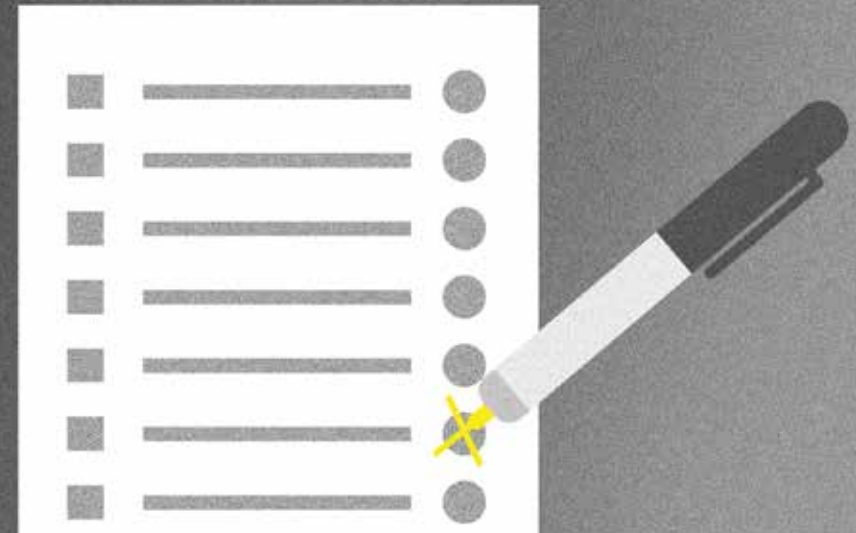
Ihre Eintrittskarten erhalten Sie über die Homepage  
des Laboratoriums: <https://laboratorium-stuttgart.de>

SONNTAG, 26.09.2021

## BUNDESREPUBLIK DEUTSCHLAND BUNDESTAGSWAHL 2021

Ganztags –  
Bundesweite Übertragung und Berichterstattung  
auf allen Medienkanälen

*Deutschlands spannendster Thriller*



Eintritt: kostenlos

### Teilnahmeinformation:

Bei der Bundestagswahl dürfen alle wählen, die die Deutsche Staatsbürgerschaft besitzen, volljährig sind, seit mindestens drei Monaten in der Bundesrepublik wohnen und nicht durch einen Richterspruch vom Wahlrecht ausgeschlossen sind. Bei der Wahl zum 20. Deutschen Bundestag am 26. September 2021 werden nach einer Schätzung des Statistischen Bundesamtes etwa 60,4 Millionen Deutsche wahlberechtigt sein, davon 7,7 Millionen aus Baden-Württemberg.

Veranstaltungsort:  
Bundesrepublik Deutschland

Eintrittskarten im Vorverkauf:  
Keine Eintrittskarten notwendig.

Eine Veranstaltung der Bundesrepublik  
Deutschland.

Nähere Informationen unter <https://www.bundestagswahl-2021.de/>



MONTAG, 27.09.2021

TATJANA KRUSE  
**SCHWUND**

20:00 Uhr – Walter | Eisenbahnen, 71229 Leonberg  
19:30 Uhr – Einlass

*Ein humorvoller Krimi exklusiv in Leonberg bei Walter | Eisenbahnen*

**SCHWUND – EIN THRILLER, ABER IN HEITER**

Überall in Deutschland tauchen Leichen auf, die nicht einfach nur tot sind, sondern tätowiert, skaliert beziehungsweise nach dem Tod neu frisiert und anschließend von Kopf bis Fuß in Plastik eingeschweißt wurden. Das alles erinnert an die perfiden Morde berühmter Serienkiller, die nie gefasst wurden, inzwischen allerdings Greise sind und wohl kaum noch mal zugeschlagen haben. Als dann zusätzlich Drogen ins Spiel kommen und ein Bandenkrieg droht, verlangt die Staatsanwaltschaft von der SoKo Resultate.

Die Leiter der SoKo, drei Männer und eine Frau folgen der Spur der Morde von Berlin bis in die Alpen. Wohin auch immer das Team kommt, gibt es »Schwund«, sowohl an Zeugen als auch an Verdächtigen. Und an Leuten, die mit allem gar nichts zu tun haben.

In einer abgelegenen Berghütte kommt es zum filmreifen Showdown. Bei dem sich herausstellt: Es war alles ganz, ganz anders!

Fesselnd, schnörkellos, rasant, mit rabenschwarzem Humor – die neue Thrillerkomödie von Tatjana Kruse

TATJANA KRUSE – Tatjana Kruse ist leidenschaftliche Krimödien-Autorin. Sie lebt und arbeitet in Schwäbisch Hall, der Stadt zur Bausparkasse, und wurde für ihre Krimis bereits mit dem Marlowe der Raymond-Chandler-Gesellschaft, dem Fancy Media- und mit dem Nordfalle-Preis ausgezeichnet.



Eintritt: 18 Euro  
Mitglieder: 16 Euro

Veranstaltungsort:  
Walter Eisenbahnen, Am Längenbühl 6,  
71229 Leonberg

Eintrittskarten im Vorverkauf:  
■ Online-Bestellung über  
stuttgarter-kriminaechte.de oder reservix.de  
■ Kartentelefon über Reservix Tel. 01806 700  
733 (0,20 € pauschal aus dem deutschen  
Festnetz; aus dem Mobilfunknetz 0,60 €)  
■ Reservix-Vorverkaufsstellen in Stuttgart und  
Umland

Eine Veranstaltung der Stuttgarter Kriminächte  
e.V. in Kooperation mit Walter | Eisenbahnen.

MONTAG, 27.09.2021

JAN COSTIN WAGNER  
**SOMMER BEI NACHT**

Moderation: Mirco Robus

20:00 – Renitenztheater  
19:30 – Einlass

*Ein aufsehererregender Krimi von Jan Costin Wagner*

Was geschieht, wenn das Unfassbare geschehen ist?

Ein Kind verschwindet. Dabei hat seine Mutter den Jungen nur für wenige Momente aus den Augen gelassen. Die Ermittlungen beginnen und schnell stößt die Polizei auf Verbindungen zu einem weiteren vermissten Jungen. Zum Auftakt seiner neuen Reihe erzählt Krimipreisträger Jan Costin Wagner eine spannungsgeladene Geschichte auf einmalig einfühlsame und literarisch meisterhafte Weise.

Die Ermittler Ben Neven und Christian Sandner machen sich auf die Suche nach dem fünfjährigen Jannis. Zeugen erinnern sich, dass ein Mann mit einem Teddybär auf dem Arm das Kind während des Flohmarkts in der Grundschule angesprochen hat. Schnell wird Ben und Christian klar, dass sich die schlimmsten Befürchtungen bewahrheiten. Und nicht nur das: es scheint einen direkten Zusammenhang mit der nie aufgeklärten Entführung eines weiteren Kindes in Österreich zu geben. Die beiden Polizisten stoßen auf finstere Abgründe. Jan Costin Wagner verarbeitet gleich mehrere brisante gegenwärtige Themen und rührt dabei tief an in uns allen schlummernden Ängste. Doch das Wagnis gelingt – weil Wagner den Spagat zwischen Empathie und Zurückhaltung beherrscht und literarische Kriminalromane schreibt wie kaum jemand sonst.

JAN COSTIN WAGNER, Jahrgang 1972, lebt als Schriftsteller und Musiker bei Frankfurt am Main. Seine Romane um den finnischen Ermittler Kimmo Joentaa wurden von der Presse gefeiert, vielfach ausgezeichnet (u. a. Deutscher Krimipreis, Nominierung zum Los Angeles Times Book Prize) und in 14 Sprachen übersetzt. 2020 erschien der Kriminalroman Sommer bei Nacht.



Eintritt: 18 Euro  
Mitglieder: 16 Euro

Veranstaltungsort:  
Renitenztheater, Büchsenstr. 26, 70174 Stuttgart

Eintrittskarten im Vorverkauf:  
■ Online-Bestellung über  
stuttgarter-kriminaechte.de oder reservix.de  
■ Kartentelefon über Reservix Tel. 01806 700  
733 (0,20 € pauschal aus dem deutschen  
Festnetz; aus dem Mobilfunknetz 0,60 €)  
■ Reservix-Vorverkaufsstellen in Stuttgart und  
Umland

Eine Veranstaltung der Stuttgarter Kriminächte  
e.V. in Kooperation mit Renitenztheater.

Dienstag, 28.09.2021

CATRIN GEORGE PONCIANO  
**LEISER TOD IN LISSABON**

Moderation: Manfred Heinfeldner

Musik: Fadolism (Inês Soares, Matthias Ostertag)



20:00 Uhr – BIX Jazzclub

19:30 Uhr – Einlass

*Die Wittwer-Thalia Krimipreisträgerin 2021 liest im BIX zu wunderschönen Fado-Klängen*

Der Mord an einem Bankier in der São Miguel Kirche im Altstadtviertel Alfama sorgt für ein politisches Erdbeben in Portugals Hauptstadt Lissabon und lockt Chef-Inspetora Dora Monteiro mitten hinein in ein fein gesponnenes Netz alter Seilschaften, das sie aber nicht zum Mörder führt.

Die Autorin führt ihre Leser behutsam in die von ihr detailliert recherchierte, politisch düstere Vergangenheit Portugals vor und nach der Nelkenrevolution, gleichzeitig temporeich quer durch die Altstadt von Lissabon, und spannungsgeladen durch ein verzwicktes Machtkomplot.

CATRIN GEORGE PONCIANO wagte in Portugal 1999 ein neues Leben. Die frühere Küchenchefin legte das Messer 2006 aus der Hand und nennt seither einen Stift ihr Werkzeug. Sie veröffentlicht Reiseliteratur, Essays und Kriminalromane sowie kulturjournalistische Artikel über ihre Wahlheimat. Als Schreibende begegnet sie Menschen, die ihr bereitwillig ihre Geschichten anvertrauen. Sie organisiert Tagestouren, Krimiwochenenden sowie Literaturreisen nach Maß, und hält Vorträge über portugiesische Literatur. Sie lebt mit ihrem Mann in Portimão.

Eintritt: 18 Euro  
Mitglieder: 16 Euro

Veranstaltungsort:  
BIX Jazzclub gGmbH, Gustav-Siegle-Haus,  
Leonhardsplatz 28, 70182 Stuttgart

Eintrittskarten im Vorverkauf:  
Online-Bestellung über [www.bix-stuttgart.de/programm](http://www.bix-stuttgart.de/programm) oder [www.stuttgarter-kriminaechte.de](http://www.stuttgarter-kriminaechte.de)

Eine Veranstaltung der Stuttgarter Kriminächte e.V.  
in Kooperation mit BIX Jazzclub gGmbH.

Mittwoch, 29.09.2021

ORKUN ERTENER  
**WAS BISHER GESCHAH  
(UND WAS NIEMALS GESCHEHEN DARF)**



19:30 Uhr – Einlass

20:00 Uhr – Beginn

*Grimme-Preisträger Orkun Ertener liest im Skatepark Stuttgart*

Finn und Paul sind seit Kindertagen unzertrennlich. Jetzt, kurz vor dem Abitur, ist nichts mehr wie früher. Was die Zukunft für sie bereithält, ist ungewiss und macht Angst, und dann ist da noch Khalil, der plötzlich zwischen ihnen steht. Khalil, der Unberechenbare, den Paul vergöttert, obwohl Finn ihm nicht über den Weg traut.

Nachdem Paul einen schweren Unfall hat, muss er damit klarkommen, dass sein Gedächtnis nicht über einen Tag hinausreicht. In der Reha erhält Paul einen Brief von Khalil, der Entsetzliches befürchten lässt. Paul überzeugt Finn, dass sie Khalil aufhalten müssen. So beginnt ein Roadtrip, der sie von Köln über Berlin, London bis nach Hamburg zum G20-Gipfel führt. Und der alles für immer verändert.

ORKUN ERTENER, geboren 1966, arbeitet als Autor vorwiegend fürs Fernsehen und wurde für seine Arbeit vielfach ausgezeichnet, u.a. mit dem Adolf-Grimme-Preis für die von ihm entwickelte Serie »KDD-Kriminaldauerdienst«. Sein erster Roman »Lebt« stand auf Platz 1 der KrimiBestenliste und fand bei Kritik und Lesepublikum gleichermaßen Beachtung. Orkun Ertener lebt mit seiner Familie in Köln.

Eintritt: 18 Euro  
Mitglieder: 16 Euro  
(für Mitglieder der Stuttgarter Kriminächte und des  
Deutsch-Türkischen Forums Stuttgart)

Veranstaltungsort:  
Stuttpark, Kegelenstraße 19, 70372 Stuttgart

Eintrittskarten im Vorverkauf:  
■ Online-Bestellung über  
[stuttgarter-kriminaechte.de](http://stuttgarter-kriminaechte.de) oder [reservix.de](http://reservix.de)  
■ Kartentelefon über Reservix Tel. 01806 700 733  
(0,20 € pauschal aus dem deutschen Festnetz;  
aus dem Mobilfunknetz 0,60 €)  
■ Reservix-Vorverkaufsstellen in Stuttgart und  
Umland

Eine Veranstaltung des Vereins Stuttgarter  
Kriminächte e.V. in Kooperation mit dem Deutsch-  
Türkischen Forum Stuttgart und Stuttpark Skatehalle.



MITTWOCH, 29.09.2021

## HEINRICH STEINFEST DIE MÖBEL DES TEUFELS

20:00 Uhr – BW-Bank am kleinen Schloßplatz 11

19:30 Uhr – Einlass

*Frau Wolf und Cheng ermitteln*

Nach 44 Jahren kehrt Leo Prager aus dem Südpazifik zurück nach Wien: Dort liegt seine Schwester Eva zur Identifikation in der Gerichtsmedizin – und für Leo stellen sich viele Fragen. Wer tötet eine Parlamentsstenografin? Ist der Mord politisch, oder liegt das Motiv in Evas streng gehütetem Privatleben? Dass er bei den Antworten von Chengs Frau Wolf Unterstützung erfährt, ist nichts als reiner Zufall. Aber ein glücklicher.

Ein Kriminalroman der ganz besonderen Sorte. Spannend, unwahrscheinlich und sehr sehr realistisch – dabei voller Liebe. Und die führt bekanntlich immer ans Ziel.

HEINRICH STEINFEST wurde 1961 geboren. Albury, Wien, Stuttgart – das sind die Lebensstationen des erklärten Nesthockers und preisgekrönten Autors, welcher den einarmigen Detektiv Cheng erfand. Er wurde mehrfach mit dem Deutschen Krimi Preis ausgezeichnet, erhielt 2009 den Stuttgarter Krimipreis und den Heimtovon-Doderer-Literaturpreis. Bereits zweimal wurde Heinrich Steinfest für den Deutschen Buchpreis nominiert: 2006 mit „Ein dickes Fell“; 2014 stand er mit „Der Allesforscher“ auf der Shortlist. 2016 erhielt er den Bayerischen Buchpreis für „Das Leben und Sterben der Flugzeuge“, 2018 wurde „Die Büglerin“ für den Österreichischen Buchpreis nominiert.



Eintritt: 16 Euro  
Mitglieder: 14 Euro

Veranstaltungsort:  
BW-Bank am kleinen Schloßplatz 11,  
70173 Stuttgart

Eintrittskarten im Vorverkauf:

- Online-Bestellung über <http://thalia.reservix.de/>
- Vorverkauf beim Buchhaus Wittwer-Thalia und bei allen Reservix Vorverkaufsstellen möglich
- Kartentelefon über Reservix Tel. 01806 700 733 (0,20 € pauschal aus dem deutschen Festnetz; aus dem Mobilfunknetz 0,60 €)
- Vorverkaufsstellen in Stuttgart und Umland

Eine Veranstaltung vom Buchhaus Wittwer-Thalia.

MITTWOCH, 29.09.2021

## ZOE BECK PARADISE CITY

20:00 Uhr – Stadtarchiv Stuttgart

18:30 Uhr – Einlass Führung

*Die Gewinnerin des Politikkrimipreises 2021 der Heinrich Böll Stiftung Baden-Württemberg liest aus ihrem Zukunftsthiller.*

Deutschland in der Zukunft. Die Küsten sind überschwemmt, weite Teile des Landes sind entvölkert, und die Natur erobert sich verlassene Ortschaften zurück. Berlin ist nur noch eine Kulisse für Touristen. Regierungssitz ist Frankfurt, das mit dem gesamten Rhein-Main-Gebiet zu einer einzigen Megacity verschmolzen ist. Dort, wo es eine Infrastruktur gibt, funktioniert sie einwandfrei. Nahezu das gesamte Leben wird von Algorithmen gesteuert. Allen geht es gut – solange sie keine Fragen stellen.

Liina, Rechercheurin bei einem der letzten nichtstaatlichen Nachrichtenportale, wird in die Uckermark geschickt, um eine, wie sie glaubt, völlig banale Meldung zu überprüfen. Dabei sollte sie eigentlich eine brisante Story übernehmen. Während sie widerwillig ihren Job macht, hat ihr Chef einen höchst merkwürdigen Unfall, der ihn fast das Leben kostet, und eine Kollegin wird ermordet. Beide haben an der Story gearbeitet, die Liina versprochen war. Anfangs glaubt sie, es ginge darum, ein Projekt des Gesundheitsministeriums zu vertuschen, aber dann stößt sie auf die schaurige Wahrheit: Jemand, der ihr sehr nahesteht, hat die Macht, über Leben und Tod fast aller Menschen im Land zu entscheiden. Und diese Macht gerät nun außer Kontrolle ...

ZOE BECK, geboren 1975. Schule und Studium in Deutschland und England. Schriftstellerin, Übersetzerin (u. a. Amanda Lee Koe und James Grady), Verlegerin (CulturBooks), Synchronregisseurin für Film und Fernsehen. Sie lebt und arbeitet in Berlin. Zoë Beck zählt zu den wichtigsten deutschen Krimiautor\*innen und wurde mit zahlreichen Preisen, unter anderem mit dem Friedrich-Glauser-Preis, dem Radio-Bremen-Krimipreis und dem Deutschen Krimipreis, ausgezeichnet.

### CRIME SCENE STUTTGART

Sie möchten das Stadtarchiv Stuttgart näher kennenlernen? Um 18:30 startet im Foyer eine Führung, in der das Haus und die verschiedenen Sammlungen vorgestellt werden. Unter dem Titel „Crime Scene Stuttgart“ präsentieren wir Ihnen in diesem kurzen Rundgang ausgewählte Stücke aus den umfangreichen Beständen des Archivs. Es steht ein begrenztes Platzangebot zur Verfügung, bitte melden Sie sich unter [stadtarchiv@stuttgart.de](mailto:stadtarchiv@stuttgart.de) an.

Eintritt: 18 Euro  
Mitglieder: 16 Euro

Veranstaltungsort:  
Stadtarchiv Stuttgart, Bellingweg 21,  
70372 Stuttgart

Eintrittskarten im Vorverkauf:

- Online-Bestellung über [stuttgarter-kriminaechte.de](http://stuttgarter-kriminaechte.de) oder [reservix.de](http://reservix.de)
- Kartentelefon über Reservix Tel. 01806 700 733 (0,20 € pauschal aus dem deutschen Festnetz; aus dem Mobilfunknetz 0,60 €)
- Reservix-Vorverkaufsstellen in Stuttgart und Umland

Eine Veranstaltung der Stuttgarter Kriminächte e.V. in Kooperation mit dem Stadtarchiv Stuttgart und der Heinrich Böll Stiftung Baden-Württemberg.





# KRIMI NELLES FINALE

STUTTGARTER KRIMIPREIS 2021

FREITAG, 01.10.2021

## KRIMINELLES FINALE

### DER STUTTGARTER KRIMIPREIS 2021

Moderation: Astrid Fänderich und Jochen Stöckle

Musik: Pink Chameleon

19:00 Uhr – Einlass, Sektempfang mit Kessler Hochgewächs Chardonnay Brut

Feiern Sie mit uns den Abschluss der 12. Stuttgarter Kriminächte im Friedrichsbau Varieté. Sie erleben die acht prämierte Krimiauto:rinnen von 2020 und 2021, die nicht müde sein werden, Ihre Bücher zu signieren. Die Band Pink Chameleon, das sind Anna-Lena-Michel (v.), Kitti Tordai (b.), Eugen Aniskewitz (g.) und Áron Várda (dr.), sorgen für musikalischen Schwung. Soko-Stuttgart Kommissarin Astrid Fänderich und SWR-Moderator Jochen Stöckle moderieren den Abend.

KRIMIPREISVERLEIHUNGEN –

MIT DEM STUTTGARTER KRIMIPREIS 2021 WERDEN IN VIER SPARTEN PREISE VERLIEHEN:

#### HYPOVEREINSBANK-KRIMIPREIS 2021

dotiert mit 5000 Euro wird verliehen an Frank Göhre für „Verdammte Liebe Amsterdam“

#### EBNER STOLZ - WIRTSCHAFTSKRIMIPREIS 2021

dotiert mit 1500 Euro wird verliehen an Wolf Harlander für „42 Grad“

#### WITTWER-THALIA - DEBÜTKRIMIPREIS 2021

dotiert mit 1500 Euro wird verliehen an Catrin George Ponciano für „Leiser Tod in Lissabon“

#### PREIS DER HEINRICH BÖLL STIFTUNG BADEN-WÜRTTEMBERG FÜR DEN GESELLSCHAFTSPOLITISCHEN KRIMINALROMAN 2021

dotiert mit 1500 Euro wird verliehen an Zoë Beck für „Paradise City“

Außerdem werden die Preise aus dem Jahr 2020 verliehen an Regina Nössler für „Die Putzhilfe“, Marc Elsberg für „Gier“, Benedikt Gollhardt für „Westwall“ und Johannes Groschupf für „Berlin Prepper“

JURY DER KRIMIPREISE – Dr. Susanne Eisenmann (Ministerin a.D.), Tobias Gohlis (Kolumnist Die Zeit / Sprecher und Begründer Krimibestenliste), Ulrike Heitmüller (Journalistin, Politikwissenschaftlerin, Theologin), Beate Hiller (Buch im Süden), Reinhard Jahn (Bochumer Krimi Archiv), Günter Keil (Journalist, Kritiker, Moderator), Susanne Martin (Schiller Buchhandlung, Stuttgart), Dr. Rainer Moritz (Literaturhaus Hamburg), Dr. Wolfgang Niess (SWR-Fernsehen, Stuttgart), Michaela Pelz ([www.krimi-forum.de](http://www.krimi-forum.de)), Barbara Scholz (Buchhandlung Karl Krämer, Stuttgart), Margarete von Schwarzkopf (NDR), Thomas Wörtche (Literaturkritiker und Herausgeber)

Eintritt: frei  
(Gerne mit Spende an den Verein Kriminächte e.V.)

Veranstaltungsort:  
Friedrichsbau Varieté Siemensstraße 15 | 70469  
Stuttgart | Tel: 0711 225 70-70 | Fax: 0711 225 70-75  
[www.friedrichsbau.de](http://www.friedrichsbau.de)

Öffnungszeiten: Mo–Fr: 11–19 Uhr | Sa: 10–16 Uhr

Aufgrund der begrenzten Sitzplatzkapazität ist eine Reservierung per E-mail an [verein@stuttgarter-kriminaechte.de](mailto:verein@stuttgarter-kriminaechte.de) erforderlich.

Eine Veranstaltung der Stuttgarter Kriminächte e.V. .

# GESAMTPROGRAMM

## FREITAG, 17.09.2021

ERÖFFNUNG  
Frank Göhre – *Verdammte Liebe* Amsterdam  
Wizemann  
20:00 Uhr

🎭 🎵

## SAMSTAG, 18.09.2021

Krimiwerke – *Improvisierte Krimis auf der Bühne*  
Kulturwerk  
20:00 Uhr

🎭

## SONNTAG, 19.09.2021

Thomas Lang – *Goldberg und der unsichtbare Feind*  
Braumanufaktur Schönbusch  
11:00 Uhr

🎭 🎵 🎭

Ule Hansen – *Wassertöchter*  
Fridas Pier  
18:00 Uhr

🎭 🎭

SWR2 True Crime Podcast – *Sprechen wir über Mord*  
Fernsehturm Stuttgart  
Uhrzeit wird nach Gewinnspiel angegeben

🎭

## MONTAG, 20.09.2021

Madelaine Böhme – *Wie wir Menschen wurden*  
Museum am Löwentor  
19:00 Uhr Führung / 20:00 Lesung

🎭

Rainer Strunk – *Absturz in Stuttgart*  
Café Justus – Brot Zeit Café  
18:30 Uhr

🎭 🎭

## DIENSTAG, 21.09.2021

Jo Jung, Ruth Sabadino & Boogaloo –  
*Der Mörder ist (fast) immer der Gärtner*  
Rosenau  
20:00 Uhr

🎭 🎭

## MITTWOCH, 22.09.2021

Wolfgang Schorlau – *Kreuzberg Blues*  
Friedrichsbau Varieté  
20:00 Uhr

🎭 🎵 🎭

## DONNERSTAG, 23.09.2021

Melanie Raabe – *Die Wälder*  
VAI Campus  
20:00 Uhr

🎭

## FREITAG, 24.09.2021

Marcus Schwarz – *Wenn Insekten über Leichen gehen*  
Museum am Löwentor  
19:00 Uhr Führung / 20:00 Uhr Lesung

🎭 🎭

## SAMSTAG, 25.09.2021

Bernhard Jaumann – *Der Turm der blauen Pferde*  
Kunstmuseum Stuttgart  
18:15 Uhr Führung / 20:00 Uhr Lesung

🎭

## SPECIAL

Mörderische Schwestern – *Ladies Crime Night*  
Laboratorium  
19:30 Uhr

🎭 🎭

## SONNTAG, 26.09.2021

Bundestagswahl

## MONTAG, 27.09.2021

Tatjana Kruse – *Schwund*  
Walter Eisenbahnen, Leonberg  
20:00 Uhr

🎭

Jan Costin Wagner – *Sommer bei Nacht*  
Renitenztheater  
20:00 Uhr

🎭

## DIENSTAG, 28.09.2021

Catrin George Ponciano „Leiser Tod in Lissabon“  
BIX Jazzclub  
20:00 Uhr

🎭 🎭

## MITTWOCH, 29.09.2021

Orkun Ertener – *Was bisher geschah*  
(und was niemals geschehen darf)  
Stuttgard  
20:00 Uhr

🎭

Heinrich Steinfest „Die Möbel des Teufels“  
Wittwer Thalia in der BW-Bank  
am kleinen Schloßplatz  
20:00 Uhr

🎭

## DONNERSTAG, 30.09.2021

Zoe Beck „Paradise City“  
Stadtarchiv Stuttgart  
20:00 Uhr

🎭

## FREITAG, 01.10.2021

KRIMINIELLES FINALE  
mit den Preisträgern aus 2020 und 2021  
Friedrichsbau Varieté  
19:30 Uhr

🎭

## LEGENDE

🎭 Lesung    🎭 Theater  
🎭 Kulinarisch    🎵 Musik



## MODERATOR:INNEN



### DR. KAI ARTINGER

Kai Artinger ist promovierter Kunst- und Kulturhistoriker, Provenienzforscher und Autor. Er arbeitet im Kunstmuseum Stuttgart. 2020 kuratierte er die Ausstellung „Das Kunstmuseum Stuttgart im Nationalsozialismus“ und ist Autor des gleichnamigen Buches. Er publizierte sechs Kriminalromane mit den Fällen des Kommissars Gustav Lüder. Drei Bücher bilden eine Trilogie zur Geschichte der Bremer Kriminalpolizei im NS.



### ASTRID FÜNDERICH

studierte Schauspiel an der École Philipe Gaulier in London und am Hollywood Acting Workshop in Los Angeles. Dem deutschen Fernsehpublikum wurde sie insbesondere bekannt durch ihre Rolle als Kommissarin Eva Glaser. Diese spielte sie in der mehrfach ausgezeichneten Serie „Die Cleveren“. Auch als Rechtsmedizinerin Dr. Katharina Winkler in „Der Fahnder“ sorgte sie für viel Applaus. Im ZDF war Astrid M. Funderich unter anderem 2004 und 2005 in einer durchgehenden Rolle in zwei Staffeln der Serie „Sabine!“ zu sehen. Seit 2010 verkörpert sie die Erste Kriminalhauptkommissarin Martina Seiffert in der ZDF-Serie SOKO Stuttgart. Sie ist Schirmherrin der Stuttgarter Kriminächte.



### MANFRED HEINFELDNER

Kultur-Journalist SWR, Historiker und Literaturwissenschaftler. Er beobachtet seit etwa 1975 die deutsche und internationale Krimi-Szene.



### EVA HOSEMANN

Nach dem Abschluss ihrer Schauspielausbildung am Max Reinhardt Seminar in Wien spielte sie an zahlreichen Theatern, u.a. am Burgtheater Wien und der Landesbühne Hannover. Von 1998 bis 2013 leitete sie das Theater Rampe Stuttgart. Sie arbeitet als Sprecherin und Moderatorin für verschiedene Rundfunkanstalten. Seit 1991 ist sie als Regisseurin tätig. Sie ist Intendantin der Burgfestspiele Jagsthausen. Seit 2016 ist sie im Leitungsteam der Stuttgarter Kriminächte.



### DR. WOLFGANG NIESS

geb. 1952, studierte in Stuttgart und Tübingen Geschichte, Politikwissenschaft, Mathematik und Kommunikationswissenschaften. Er ist Autor zahlreicher Radio- und Fernsehsendungen, Aufsätze und Buchpublikationen zu Aspekten der Zeitgeschichte. Wolfgang Niess machte sich als Moderator und Redakteur im Radio des SWR und SDR einen Namen, ebenso durch die Veranstaltungsreihe „Autor im Gespräch“, die er entwickelte und mehr als 20 Jahre lang moderierte.



### JOCHEN STÖCKLE

Nach dem Studium der Germanistik und Anglistik an der Universität Stuttgart arbeitete er zunächst als freier Mitarbeiter für mehrere Radiosender, u.a. für Antenne 1 und Stadtradio 107,7 in Stuttgart. 1998 wechselte er zum Südwestrundfunk. Er moderiert verschiedene Sendungen für SWR1 Baden-Württemberg, darunter „SWR1 – Der Nachmittag“ und „SWR1 – Guten Abend Baden-Württemberg“. Daneben ist Stöckle festes Ensemblemitglied der Bühnenshow SWR1 Pop und Poesie in concert, freier Moderator, Sprecher und Buchautor.

## IMPRESSUM

### HERAUSGEBER

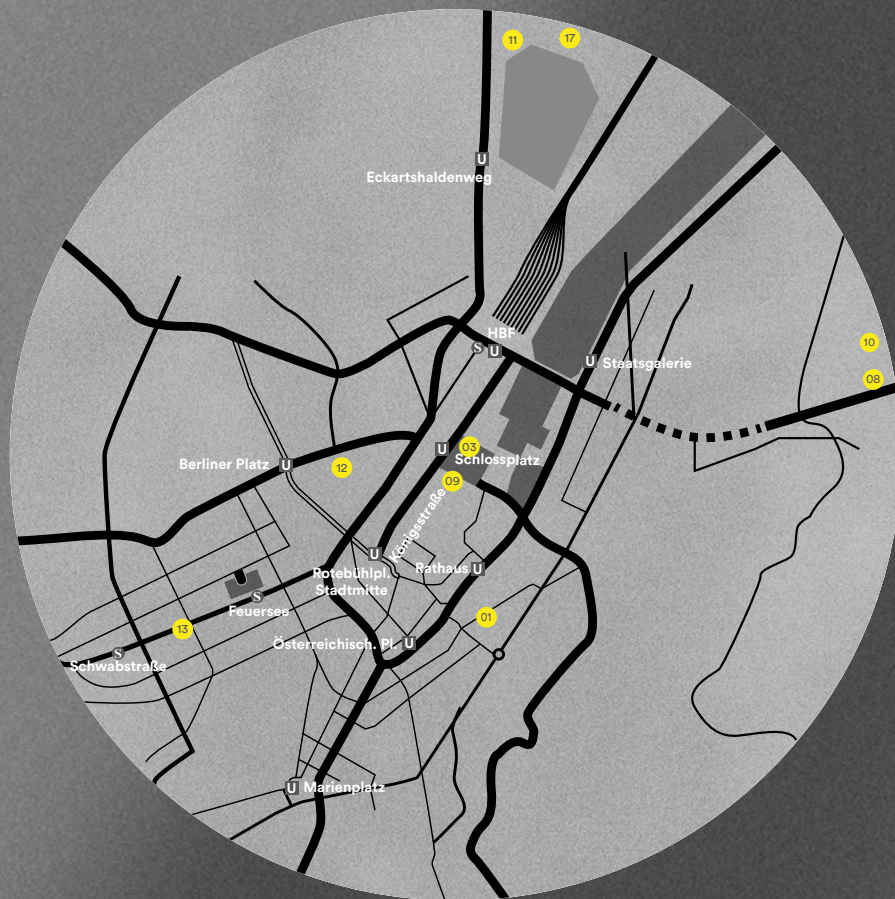
Verein Stuttgarter Kriminächte e.V.  
Lehenstraße 6  
70180 Stuttgart

[www.stuttgarter-kriminaechte.de](http://www.stuttgarter-kriminaechte.de)

### BILDRECHTE

Cover Kriminächte – PARAT.cc  
S. 2 Illustration – Birgit Henne, Fotovorlage – Florian Model  
S. 3 OB Dr. Frank Nopper – privat  
S. 4 Gabriele Mair/Stefan Raab/Christine Oesterle/Bine Schulz/  
Hannelore Paflik-Huber/Eva Hosemann – Florian Model  
S. 6 Astrid Funderich – Mark Horyna, Volker Hecht – privat  
S. 9 Frank Göhre – Christopher Werth  
S. 11 Thomas Lang – privat  
S. 12 Astrid Ule/Eric T. Hansen – Werner Huthmacher  
S. 13 Prof. Dr. Thomas Fischer/Holger Schmidt – Oliver Reuther  
S. 14 Reiner Strunk – privat  
S. 15 Prof. Dr. Madelaine Böhme – Florian Breier  
S. 16 Ruth Sabadino – Barbara Sommer, Jo Jung – Alan Ovaska  
S. 17 Wolfgang Schordau – Timo Kabel/KabelArt  
S. 18 Melanie Raabe – Christian Faustus  
S. 19 Kai Magnus Sting – Harald Hoffmann  
S. 20 Marcus Schwarz – Jan-Markus Holz/lebenART  
S. 21 Bernhard Jaumann – Isolde Ohlbaum  
S. 22 Grafik Mörderische Schwestern – Mörderische Schwestern e.V.  
S. 23 Illustration – Birgit Henne  
S. 24 Tatjana Kruse – Jürgen Weller Fotografie  
S. 25 Jan Costin Wagner – Susanne Schleyer  
S. 26 Catrin Ponciano – Marion Louca  
S. 27 Orkun Ertener – Gaby Gerster  
S. 28 Heinrich Steinfest – Burkhard-Riegels  
S. 29 Zoë Beck – Victoria Tomaschko  
S. 30 Illustration – Birgit Henne, Fotovorlage – Florian Model  
S. 34 Dr. Kai Artinger – privat, Astrid Funderich – Mark Horyna,  
Manfred Heinfeldner – Florian Model, Eva Hosemann – Florian Model,  
Dr. Wolfgang Niess – privat, Jochen Stöckle – Florian Model





## STUTTGARTER KRIMINÄCHTE

# VERANSTALTUNGS ORTE

### 1 BIX - JAZZCLUB

Gustav-Siegle-Haus, Leonhardsplatz 28,  
70182 Stuttgart  
U1, U2, U4, U9, U11 Rathaus

### 2 BRAUMANUFABRIK SCHÖNBUCH (nicht auf der Karte)

Schönbuch Braumanufaktur – Familienbrauerei seit  
1823, Lange Straße 20, 71032 Böblingen  
Mit S1, RE87, oder S15 von Stuttgart nach Böblingen,  
Bus 720, 721, 724 Postplatz

### 3 BW BANK / WITTWER-THALIA

am kleinen Schloßplatz 11, 70173 Stuttgart  
Tiefgarage BW Bank, U5-U7, U12, U15 Schlossplatz

### 4 EISENBAHNEN | WALTER (nicht auf der Karte)

Walter Eisenbahnen, Am Längenbühl 6,  
71229 Leonberg  
S4-S6 nach Leonberg, von Leonberg Bhf. dann BUS  
641 Eltingen Längenbühl

### 5 FERNSEHTURM STUTTGART (nicht auf der Karte)

Stuttgarter Fernsehturm, Jahnstraße 120,  
70597 Stuttgart  
BUS 70, Fernsehturm, U7, U8 Waldau oder Ruhbank  
Parkmöglichkeiten vor dem Fernsehturm

### 6 FRIDAS PIER (nicht auf der Karte)

Uferstraße, 70188 Stuttgart.  
Bei der Gaisburgerbrücke auf der Seite des Gas-  
kessels die Treppen hinuntersteigen und am Fluss  
entlang in Richtung Wangen spazieren. Nach 5-10  
Minuten erreicht man Fridas Pier. Das Schiff ist von  
der Brücke aus zu sehen.  
U9 Schlachthof, Bus 45 Schlachthof dann Fußweg  
zur Gaisburger Brücke. Nicht barrierefrei.

### 7 FRIEDRICHSBAU VARIÉTÉ

Friedrichsbau Variété, Siemensstraße 15,  
70469 Stuttgart  
U6, U7, U13, U15 Pragsattel oder Maybachstraße

### 8 KULTURWERK

Ostendstraße 106 A, 70188 Stuttgart, Blauer Salon  
U4 Ostendplatz, Bus 40, 42, 45, 56 Wagenburg /  
Ostendstraße. Parkmöglichkeiten im Innenhof und  
umliegend.

### 9 KUNSTMUSEUM STUTTGART

Kleiner Schlossplatz 1, 70173 Stuttgart  
Tiefgarage BW Bank, U5-U7, U12, U15 Schlossplatz

### 10 LABORATORIUM STUTTGART

Wagenburgstr. 147, 70186 Stuttgart  
Bus 40, 42, 45 Wagenburgstraße  
N5, N7 Tal-/Ostendstraße

### 11 MUSEUM AM LÖWENTOR –

#### NATURKUNDEMUSEUM STUTTGART (nicht auf der Karte)

Museum am Löwentor an der Nordbahnhofstraße,  
Rosenstein 1, 70191 Stuttgart. Das Museum liegt in  
der Nordbahnhofstraße. Navi-Nutzer bitte „70191  
Stuttgart, Ehmannstraße - Kreuzung – Nordbahnhof-  
straße“ eingeben.  
U13, U16 Löwentor, N5 Löwentor oder Nordbahnhof,  
S4-6 Nordbahnhof

### 12 RENITENZTHEATER

Büchsenstr. 26, 70174 Stuttgart  
S1-6, U2, U4, U11, U14 Stadtmitte. Parkplatz Theodor-  
Heuss-Straße, Zufahrt über Kienestraße, Parkhaus  
Schloßstraße, Calwer Straße

### 13 ROSENAU – LOKALITÄT & BÜHNE

Rotebühlstraße 109b, 70178 Stuttgart  
S1/S2/S3/S4/S5/S6, Bus 41/43/44/92 Feuersee  
Parkhaus Rolf Geiger, Einfahrt Schwabstraße 57,  
Bei Einfahrt Ticket ziehen. Ihre Ausfahrkarte  
erhalten Sie an der Abendkasse vor der Veranstal-  
tung. Abendtarif 5,- €. Keine Ausfahrt nach 24 Uhr!

### 14 STADTARCHIV STUTTGART (nicht auf der Karte)

Bellingweg 21, 70372 Stuttgart  
U19, Cannstatter Wasen

### 15 STUTTPARK – SKATEHALLE STUTTGART (nicht auf der Karte)

Kegelenstraße 19, 70372 Stuttgart  
Direkt am Bahnhof Bad Cannstatt, viele S-Bahnen  
und Züge

### 16 VAI CAMPUS / EIERMANN AREAL (nicht auf der Karte)

Pascalstraße 92, 70569 Stuttgart  
Parkplätze direkt vor dem Gebäude im Areal,  
BUS 84, Gründgensstraße. Treppe hoch und beim Tor  
reinkommen.

### 17 WIZEMANN

Quellenstraße 7, 70376 Stuttgart  
Parkhaus Wizemann Areal  
U13, U16 Rosensteinpark oder Glockenstraße  
(Mahle)

## VORVERKAUFSSTELLEN

70173 Stuttgart EVENTBUERO im Buchhaus Wittwer, Königsstraße 30  
70173 Stuttgart TOURIST-INFORMATION I-PUNKT Königstraße 1a  
70173 Stuttgart KONZERTKASSE IM SATURN STUTTGART Königstraße 26  
70173 Stuttgart SKS E. RUSS GMBH Charlottenplatz 17  
70192 Stuttgart K-KIOSK KILLESBERG Am Kochenhof 12  
70269 Stuttgart TOURIST-INFORMATION CENTER Flughafen Terminal 3 Ebene 2  
70372 Stuttgart CANNSTATTER ZEITUNG Wilhelmstraße 18-20  
70372 Stuttgart CANNSTATTER REISEBUERO KG Sulzbachgasse 2 – Marktplatz  
70469 Stuttgart FREIES MUSIKZENTRUM Stuttgarter Straße 15  
70734 Fellbach I-PUNKT FELLBACH Marktplatz 7  
70771 Leinfelden-Echterdingen BUCHHANDLUNG SEIFFERT GMBH Neuer Markt 3  
70771 Leinfelden-Echterdingen BUCHHANDLUNG BÜROBEDARF EBERT Hauptstraße 60  
70794 Filderstadt KARTENSERVICE IM I-PUNKT Dr.-Peter-Bümlein-Platz 1  
70806 Kornwestheim KORNWESTHEIMER ZEITUNG Bahnhofstraße 5  
70825 Korntal-Münchingen EXPEDITION ERDE Kornwestheimer Str. 78  
71034 Böblingen KREISZEITUNG BÖBLINGER BOTE Bahnhofstraße 27  
71063 Sindelfingen I-PUNKT SINDELFINGEN Marktplatz 1  
71065 Sindelfingen TICKETCENTER SINDELFINGEN Tilsiter Straße 15  
71083 Herrenberg GÄUBOTE Geschäftsstelle Bronntor  
71229 Leonberg STADTHALLE LEONBERG Römerstraße 110  
71332 Waiblingen TOURIST-INFORMATION Scheuergasse 4  
71364 Winnenden REISEBÜRO PFLÜGER Marktstraße 11  
71540 Murrhardt BUCHHANDLUNG MAUSER Grabenstraße 23  
71634 Ludwigsburg CITY-MUSIC GMBH Marstall-Center 8  
71634 Ludwigsburg TOURIST INFORMATION LUDWIGSBURG Eberhardstraße 1  
71665 Vaihingen an der Enz VKZ REISEBÜRO Marktplatz 15  
71672 Marbach SCHILLERIA – LITERATUR & WOHNEN Marktstr. 15  
71691 Freiberg TICKETBÜRO IM RATHAUS Marktplatz 2  
71723 Großbottwar BOTTWARTAL-SOUVENIRS Hauptstraße 34  
72072 Tübingen SCHWÄBISCHES TAGBLATT Uhlandstrasse 2  
72488 Sigmaringen SCHWÄBISCHE ZEITUNG Antonstraße 18  
72555 Metzingen TOURIST INFORMATION Am Lindenplatz 4  
72622 Nürtingen NÜRTINGER ZEITUNG Am Obertor 15  
72764 Reutlingen TOURIST INFORMATION Marktplatz 2  
73033 Göppingen IPUNKT IM RATHAUS Hauptstraße 1  
73230 Kirchheim/Teck GNEITINGS REISEMARKT Metzgerstraße 10  
73277 Owen REISEBÜRO LENNINGER TAL Marktstraße 8  
73525 Schwäbisch Gmünd IPUNKT AM MARKTPLATZ Marktplatz 37/1  
73614 Schorndorf MKT TICKET Kirchgasse 14  
73728 Esslingen STADTINFORMATION IM SPÄTH'SCHEN HAUS Marktplatz 16  
73760 Ostfildern KULTURBÜRO – SERVICECENTER IM STADTHAUS Gerhard-Koch-Straße 1  
73760 Ostfildern SHUTTLE-SHARING Nellinger Straße 1

Dies ist nur eine Auswahl.

Weitere Kartenvorverkaufsstellen unter [www.reservix.de/vorverkaufsstellen](http://www.reservix.de/vorverkaufsstellen)

## MITGLIEDSFORMULAR: JA, ICH WERDE MITGLIED!

- ☐ Ich trete dem Verein »Stuttgarter Kriminächte e.V.« als Mitglied bei, und zwar
- ☐ als Privatperson (Jahresbeitrag 30 €)
- ☐ als Firma (Jahresbeitrag 250 €)

Name, Vorname / FIRMA

Straße, Hausnummer, Postfach

PLZ, Ort

Tel/Fax

E-Mail

- ☐ Ich nehme bequem und jederzeit widerrufbar am Einzugsverfahren teil:

Kontoinhaber:in

BIC, Bank

IBAN

Ort, Datum, Unterschrift

Bitte geben Sie das vollständig ausgefüllte Mitgliedsformular bei einer der Veranstaltungen ab oder senden Sie es postalisch an: Stuttgarter Kriminächte e.V., Lehenstraße 6, 70180 Stuttgart  
Das Mitgliedsformular gibt es auch online als Download unter: [www.stuttgarter-kriminaechte.de](http://www.stuttgarter-kriminaechte.de)



## HAUPTSPONSOR

Die Stuttgarter Kriminächte werden präsentiert von



## FÖRDERER



## SPONSOREN



## KOOPERATIONSPARTNER

